

שער רביעי: חנוך תלמידה טובה

השעה שמנזה. אני יושב בכיתה. אני כותב במחברת, שם התלמיד: דן. שם המשפחחה: גראן. עכשו בא המורה, הוא כותב על הלוח. על הפסא יושבת חנוך. על השולחן מחברת וספר. היא כותבת במחברת מן הלוח. חנוך כותבת במחברת. אני קורא בספר. חנוך לא קוראת בספר. היא כותבת.

חנוך תלמידה טובה. היא קוראת טוב, היא כותבת יפה.
למה אתה לא כותב? למה אתה קורא עכשו? – שואלה חנוך.
אני לא עונה לחנוך. עכשו שעוזר.



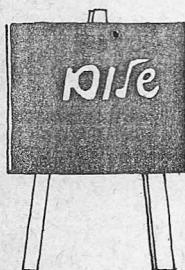
ספר



קורא



עומד

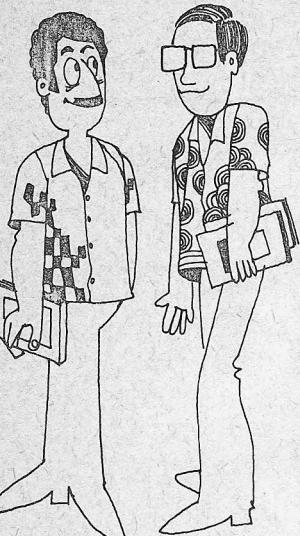


לוטן



תמונה

שָׁעַר רַבִּיעֵי: חֶבְרָה חֲדָשָׁה בְּכֶתֶה



בָּא תַּלְמִיד חֲדָשָׁה, עֹזֶרֶא. הוּא לֹא מִדְבֵּר עַבְרִית, הוּא מִדְבֵּר עַרְבִּית. הַמּוֹרֶה שׁוֹאֵל בְּעַבְרִית וּעֹזֶרֶא לֹא עָנוֹה. עֹזֶרֶא עוֹמֵד בְּכֶתֶה, לֹא יְדַע עַבְרִית וְלֹא עָנוֹה.

אַתָּה תַּלְמִיד בְּכֶתֶה הַרְאָשׁוֹנָה – אָוֹםֵר הַמּוֹרֶה לְעֹזֶרֶא. גַּם אָנָּי בְּכֶתֶה הַרְאָשׁוֹנָה, אֲבָל אָנָּי יוֹדֵעُ מִינֻין עַבְרִית. עַכְשָׂו עֹזֶרֶא יוֹשֵׁב עַל יָד חֲנָה. אָנָּי עֹזֶרֶא – אָוֹמֵר עֹזֶרֶא לְחֲנָה. הַנְּתָן, גַּם אַתָּה מִדְבֵּר עַבְרִית – אָוֹמֵר חֲנָה לְעֹזֶרֶא. עֹזֶרֶא תַּלְמִיד חֲדָשָׁה בְּכֶתֶה וְגַם חֶבְרָה חֲדָשָׁה.



שָׁרָה וְאַסְטָר. שָׁרָה בָּאָה מִצְּרָפָת וְאַסְטָר בָּאָה מִרְׁוּמְנִיהָ. שָׁרָה מִדְבְּרָת צְרָפָתִית וְאַסְטָר מִדְבְּרָת רַומְנִית. עַכְשָׂו אַסְטָר שׁוֹאֵלָת וּשָׁרָה עָנוֹה בְּעַבְרִית. אַסְטָר יוֹדֵעַ מִינֻין עַבְרִית וְגַם שָׁרָה יוֹדֵעת.

דְּקָדוֹק

אָנָּי אָוֹמֵרָה

את

היא

אָנָּי כּוֹתְבָת

את

היא

אָנָּי יוֹשֶׁבֶת

את

היא

אָנָּי לוֹמְדָה

את

היא

שיעור רביעי: שלושה תלמידים

שלשה תלמידים באולם –

יצחק, רחל ודן.

שלשה לומדים עברית –

תלמידה אחת ושני תלמידים.

יצחק תלמיד בכיתה הראשונה.
בכיתה הוא מדבר עברית.
הוא יודע מעט עברית.
הוא לא יודע לקרוא ולכתוב עברית.



בכיתה השנייה לומדת רחל.

היא יודעת מעט עברית.

היא לא יודעת לכתב ולקראת טוב.

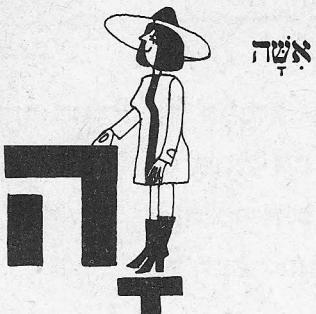
היא כותבת וקוראת בכיתה.



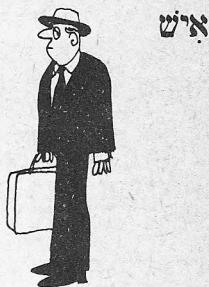
דן לומד בכיתה השלישית.
 הוא יודע לדבר עברית
 ברחוב, בבית וגם במשפחה.
 הוא יודע גם לקרוא ולכתוב.



עכשו – אני, אתה, הוא מדבר, – קורא, – כותב.
 הוא יודע, היא יודעת לדבר, – לקרוא, – לכתב.



אִשָּׁה



אִישׁ

זאת חֶפֶח
זאת חֶבְרָה
זאת תַּלְמִידָה
זאת מֹרֶה

תַּלְמִידָה טֻבָּה
תִּמְוֹנָה יְפָה

הִיא גָּרָה
הִיא עֲוֹנָה

זֶה דָּוד
זֶה חָבֵר
זֶה תַּלְמִיד
זֶה מֹרֶה

תַּלְמִיד טֻבָּה
סִכְרָן יְפָה

הַוְאָ גָּרָה
הַוְאָ עֲוֹנָה
מַה בִּתְמוֹנָה?
בִּתְמוֹנָה אִישׁ עֹמֶד וְאִשָּׁה עֹמֶדֶת.

דָּקְדוֹק

מִחְבְּרָתָ רָאשָׂוּגָן—
אִשָּׁה יְפָה—
כַּתָּה חְדָשָׁ—
שִׁיחָה שְׁנִי—

סִכְרָן רָאשָׂוּן
אִישׁ יְפָה
לוֹחַ חְדָשָׁ
שְׁעֹורַ שְׁנִי

תרגיל

את מי אתה שואל? אני תלמיד. בבית אני לומד את השעור. בכתה
אני שואל את המורה. ברחוב אני שואל את יוסף:
אתה קורא ספר עברי? יוסף עונה: הנה, אני קורא
את הספר הזה!

למי אתה אומר? אני אומר ליעקב: שלום, חבר! שלום!
לאSTER אני אומר: שלום, חברה אסתר!
מה אתה יודע? אני קורא מעט, אני כותב מעט, אני גם מדבר מעט
בעברית. – היא מדברת לא מעט.

רשימת 4

חבר	עונה	ספר	אלפֿן
איש	מדבר	קורא	מורָה
רביעי	מעט	הלג	אָבָל
את	עומד	יודֵע	כִּתְה
לוֹ	תמונה	שׁוֹאֵל	לוֹחֵם LAVAGNA
		בָּא	לְמַה?