L'Haggadà di Pesah ed i suoi canti

traduzione e redazione di David Pacifici





Questo file è solo un campione di alcune pagine della Haggadà

ACQUISTA SU AMAZON 5€

Cerca su Amazon.it La haggadà di Pesach e i suoi canti

La Haggadà di Pesach è certamente il libro più stampato nel mondo ebraico ed ogni anno si aggiungono altre edizioni...

Anche Torah.it propone oggi una nuova edizione della sua tradizionale Haggadà di Pesach ma molto diversa (naturalmente non nel testo immutabile da secoli!) dalle precedenti edizioni: è infatti accompagnata, pagina per pagina, da QR codes che consentono l'apprendimento del canto di tutti brani (secondo il rito romano)!

I canti, ormai postati da anni nel sito www.torah.it e su YouTube, derivano dalla magnifica "cassetta" distribuita dalla Comunità Ebraica di Roma negli anni '70, realizzata da Emanuele Pacifici z"l e dai Rabbini cantori Vittorio Chaim Della Rocca z"l e Alberto Funaro shlita che hanno acquisito lo straordinario merito di aver coinvolto generazioni di giovani (e non!) alle cerimonie della vigilia di Pesach, trasformando il Seder, fino ad allora tradizione elitaria, in un evento popolare di consapevole partecipazione.

L'Haggadà di Pesah ed i suoi canti

si fotografa il QR code e si ascolta il canto di ogni brano

@ 2023 David Pacifici, www.torah.it ISBN: 9798857270882

Il canto e le voci sono stati tratti prevalentemente dalla cassetta: Il Seder di Pesach secondo il rito della Comunità Ebraica di Roma realizzata nel 1985

da Emanuele Pacifici z"l

Cantori e narratori:

Rav Vittorio Haiim Della Rocca z''l e Rav Alberto Funaro shlita

La loro straordinaria intuizione nell'uso di un mezzo moderno e diffuso tra i giovani ha trasformato a Roma la cerimonia del Seder da evento elitario nel vero Seder celebrato famiglia per famiglia. Hashem gliene renderà merito.

> I brani del 'Nishmat col hai' sono cantati da Marco Sed; i canti finali da Rav Fernando Belgrado z''l

Fernando Procaccia z"l

הַנְּרָה של פַּסַח

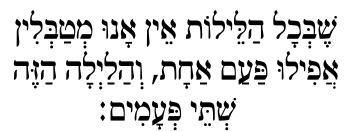
Questo è il pane dell'afflizione che i nostri padri mangiarono in terra d'Egitto: chiunque abbia fame venga e mangi; chiunque abbia bisogno venga e celebri Pesah. Quest'anno siamo qui, l'anno prossimo saremo in terra d'Israele; quest'anno siamo qui schiavi, l'anno prossimo saremo in terra di Israele, uomini liberi.

Si riempie (reciprocamente) il secondo calice di vino.

Il piatto del seder viene tolto dalla tavola per stuzzicare la curiosità dei bambini più piccoli che chiedono:

מַה נִשְתַנָה הַלַּיְלָה הַזֶּה מִבָּל-הַלֵּילות.

Cosa differenzia questa sera da tutte le altre sere?



Perché tutte le altre sere non intingiamo (le verdure) neppure una volta e stasera invece due volte?

שַׁבְּכָל הַלֵּילוֹת אָנוּ אוֹכְלִין חָמֵץ אוֹ מַצָּה, וְהַלַּיְלָה הַזֶּה כֵּלוֹ מַצְה:

Perché tutte le altre sere mangiamo pane lievitato e non lievitato e stasera solo mazzà?

שֶׁבְּכָל הַלֵּילוֹת אָנוּ אוֹכְלִין שְׁאָר יָרָקוֹת, וְהַלַּיְלָה הַזֶּה מָרוֹר:

Perché tutte le altre sere mangiamo ogni tipo di verdura e stasera erbe amare?

שֶׁבְּכָל הַלֵּילוֹת אָנוּ אוֹכְלִין בֵּין יוֹשְׁבִין וּבֵּין מְסֵבִּין, וְהַלַּיְלָה הַזָּה בֻּלָּנוּ מְסֵבִּין: בֻּלָנוּ מְסֵבִּין:



Perché tutte le altre sere mangiamo composti o appoggiati sul gomito e stasera solo appoggiati sul gomito?

Il piatto del seder è riportato sul tavolo, completo di uovo e zampetto.



עֲבָדִים דָיִינוּ לְפַּרְעֹה בְּמִיצְרַיִם, וַיּוֹצִיאֵנוּ וִיְ אֱלֹהֵינוּ מִשָּׁם בְּיָד חֲזָקָה וּבִּזְרוֹעַ נְמוּיָה, וְאִלּוּ לֹא הוֹצִיא הַפְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא אֶת אֲבוֹתֵינוּ מִמִּצְרַיִם, עֲדַיִּן אָנוּ וּבָנֵינוּ וּבְנֵי בָנֵינוּ מְשֻׁעְבָּדִים הָיִינוּ לְפַרְעֹה בְּמִצְרַיִם: וַאֲפִּילוּ בֻּלָנוּ חֲכָמִים, בֻּלָנוּ נְבוֹנִים, כַּלְנוּ יוֹדְעִים אֶת הַתּוֹרָה מִצְנָה עְלֵינוּ לְסַפֵּר בִּיצִיאַת מִצְרַיִם הַרִי זָה מִשְׁבָּה לְסַבֵּר בִּיצִיאַת מִצְרַיִם הַרִי זָה מִשְׁבַּח:

Un tempo fummo schiavi del Faraone in Egitto e di là ci fece uscire l'Eterno, nostro Dio, con mano forte e braccio disteso. E se il Santo, benedetto Egli sia, non avesse fatto uscire i nostri padri dall'Egitto, ancora oggi noi, i nostri figli ed i figli dei nostri figli, saremmo sottomessi al Faraone in Egitto. Per questo, anche se fossimo tutti saggi, tutti intelligenti, tutti istruiti nella Torà, sarebbe comunque nostro dovere narrare dell'uscita dall'Egitto; e chi più si dilunga nel raccontare l'uscita dall'Egitto fa cosa lodevole.



מַעֲשֶׂה בְּרַבִּי אֱלִיעֶזֶר וְרַבִּי יְהוֹשֻׁעַ וְרַבִּי אֶלְעָזֶר בְּלַבִּי יְהוֹשֻׁעַ וְרַבִּי אֶלְעָזֶר בְּלַבִּין שְׁהִיוּ מְסָבִּין בָּן עֲזִרְיָה וְרַבִּי עֲקִיבָא וְרַבִּי מַרְפּוֹן שֶׁהָיוּ מְסָבִּין בִּלְבִי בְרַק, וְהָיוּ מְסַבְּּרִים בִּיצִיאַת מִצְרַיִם כָּל אוֹתוֹ הַלַּיְלָה עַד שֶׁבָּאוּ תַלְמִיבִיהֶם וְאָמְרוּ לָהֶם אוֹתוֹ הַגִּיעַ זְמַן קָרִיאַת שְׁמַע שֵׁל שֵׁחְרִית:

רַבּוֹתֵינוּ הָגִּיעַ זְמַן קָרִיאַת שִׁמַע שֵׁל שֵׁחְרִית:

Successe a rabbì Eliezer, rabbì Jeoshua, rabbì Elazar ben Azaria, rabbì Akivà e rabbì Tarfon, che si erano riuniti per il Seder a Benè-Berak, di continuare a parlare dell'uscita dall'Egitto per tutta la notte; finché vennero i loro discepoli e gli dissero: "Maestri! è giunta l'ora dello Shemà del mattino!"



אָמַר לָהֶם רַבִּי אֶלְעָזָר בֶּן עֲזַרְיָה, הֲבִי אֲנִי כְּבֶּן שׁבְעִים שָׁנָה, וְלֹא זָכִיתִי שֶׁתֵּאָמֵר יְצִיאַת מִצְרַיִם בַּלֵּילוֹת עַד שֶׁדְּרָשָׁה בֶּן זוֹמָא שֻׁנֶּאֲמֵר לְמַעַן תִּזְבֹּר אֶת יוֹם צֵאתְךְ מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם כֹּל יְמֵי חַיֶּיךּ,

הַנְּרָה של פַּםה



וִיּשְׁמֵע יְיָ אֶת־לְּלֵנוּ, כְּמָה שֻׁנָּאֲמֵר, וַיִּשְׁמַע אֱלֹהִים אֶת־גַּאֲקָתָם וַיִּזְפֿר אֱלֹהִים אֶת־בּרִיתוּ אֶת־אַבְרָהָם אֶת־יִצְחָק וְאֶת־יַעֲלְב:

Ed il Signore ascoltò le nostre voci come è detto nella Torà: e sentì il Signore il loro grido e si ricordò il Signore del Suo patto con Abramo, con Isacco e con Giacobbe.

וַיַּרְא אֶת־עָנְיֵנוּ, זוֹ פְּרִישׁוּת דֶּרֶךְ אֶרֶץ, כְּמָה שָׁנֶּאֱמַר, וַיַּרָא אֱלֹהִים אֶת־בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיֵּדֵע אלהים:

E vide la nostra afflizione: si allude alla separazione dei coniugi (che evitavano di procreare figli destinati a sicura morte), come dice la Torà: Dio vide i figli di Israel e rivolse loro la Sua attenzione.

וְאֶת־עֲמָלֵנוּ, אֵלוּ הַבָּנִים, כְּמָה שֶׁנֶּאֲמַר, כָּל־הַבֵּן הַיִּלּוֹד הַיְאֹרָה תִּשְׁלִיכֵהוּ וְכָל־הַבָּת תְּחַיּוּן:

...ed il nostro dolore: a causa dei figli. La Torà dice: ogni maschio che nasce sarà gettato nel fiume, ma ogni femmina potrà vivere.

וְאֶת־לַחֲצֵנוּ, זֶה הַדְּחָק, כְּמָה שֶׁנֶּאֱמֵר, וְגַם־רָאִיתִי אֶת־הַלַּחַץ אֲשֶׁר מִצְרַיִם לחֲצִים אֹתם:

...e la nostra oppressione: si riferisce alle angherie come è detto nella Torà: ho visto le angherie con cui gli egiziani li opprimono.

וּיוֹצִיאֵנוּ יְיָ מִפִּיצְרֵיִם בְּיָד חֲזָקְה וּבְזְרֹעַ נְּטוּיָה וּבְמֹרָא גָּדֹל וּבְאֹתוֹת וּבְמֹפְתִים:

Ed il Signore ci fece uscire dall'Egitto con mano potente e con braccio disteso, con grande terrore, con segni e con miracoli.

וַיּוֹצִיאֵנוּ יְיָ מִמִּצְרַיִם, לֹא עַל יְדִי מֵלְאַךְ, וְלֹא עַל יְדֵי שָׂרָף, וְלֹא עַל יְדִי שָׁלִיחַ, אֶלָּא הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא בִּכְבוֹדוֹ וּבְעַצְמוֹ, שֻׁנֶּאֱמֵר, וְעָבַרְתִּי בְאֵרֵץ־מִצְרַיִם בַּלִּילֵה הַזָּה, וְהַבִּיתִי כַל־בִּכוֹר











פַּסַח, מַצֵּה וּמַרוֹר

Sacrificio pasquale, pane azzimo ed erba amara.

La spiegazione delle mizvot e dei simboli di Pesah, che ora segue, è forse la parte più importante del seder.

Abbiamo appena letto l'esortazione di Ramban Gamliel ad approfondire il significato delle mizvot oltre, naturalmente, ad eseguirle.

Per questo, più di ogni altra parte dell'Haggadà, questa deve essere tradotta perché tutti la comprendano.

Occorre notare che l'Haggadà usa l'aggettivo "questo" quando si riferisce a mazzà e maror, ma non quando si riferisce al capretto. Lo zampetto che abbiamo davanti è infatti solo il ricordo del vero sacrificio che dopo la distruzione del Tempio non possiamo più eseguire.

Quindi, senza toccare lo zampetto, si dice:

פֿסַח

שֶׁהֶיוּ אֲבוֹתֵינוּ אוֹכְלִים כִּוְמֵן שֶׁבֵּית הַפִּקְּדָשׁ לַנְּם, עַל שוּם מָה, עַל שוּם שֶׁפָּםַח הַקָּדוֹשׁ בָרוּךְ הוּא עַל בָתֵּי אֲבוֹתֵינוּ בְּמִצְרַיִם, שֻׁנֶּאֲמַר וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח־פָּםַח הוּא לַיְיָ אֲשֶׁר פָּםַח עַל־בָתֵי בְנִי־ישְׂרָאֵל בְּמִצְרַיִם בְּנָגְפּוֹ אֶת־מִצְרַיִם, וְאֶת־בָּתֵינוּ הִצִּיל, וַיִּקֹּד הָעָם וַיִּשְׁתַחְווּ:

Il capretto sacrificato a Pesah, che i nostri padri mangiavano all'epoca in cui esisteva il Tempio di Jerushalaim, perché lo mangiavano?

Perché il Santo, benedetto Egli sia, passò oltre le case dei nostri padri in Egitto come è detto nella Torà: Direte: questo è il sacrificio di Pesah al Signore che passò oltre le case dei figli di Israel quando colpì gli egiziani salvando le nostre case. Ed il popolo si inchinò e si prostrò.

Si mostra, alzandola, la mazzà spezzata e si dice:

ヹ゙゙゙ゟ゙゙゙゙゙゙゙゙゙

זוֹ שֶׁאָנוּ אוֹכְלִים, עַל שׁוּם מָה, עַל שׁוּם שֶׁלֹא הִסְפִּיק בְּצֵקָם שֶׁל אֲבוֹתֵינוּ לְהַחְמִיץ, עַד שֶׁנִּגְלָה





עֲלֵיהֶם מֶלֶךְ מַלְבֵי הַמְּלָכִים הַקּּדוֹשׁ בבּּרוּךְ הוּא וּגְאָלָם מִיֵּד, שֶׁנֶאֲמֵר וַיֹּאפוּ אֶת־הַבָּצֵק אֲשֶׁר הוֹצִיאוּ מִמִּצְרַיִם עֻגֹת מֵצוֹת כִּי לֹא חָמֵץ כִּי־גֹּרְשׁוּ מִמִּצְרַיִם וְלֹא יֵכְלוּ לְהִתְמַהְמֵהַ וְגַם־צֵּדָה לֹא־עָשׁוּ לָהֶם:

Questa mazzà che noi mangiamo, perché la mangiamo?

Perché la pasta dei nostri padri non ebbe tempo di lievitare quando si rivelò loro il Re dei re, il Santo, benedetto egli sia, e li liberò d'improvviso. Come dice la Torà: e cossero la pasta che avevano portato dall'Egitto facendone pane azzimo perché la pasta non era lievitata in quanto erano stati cacciati dall'Egitto e non avevano potuto attardarsi, tanto che non si erano fatti provviste.

Si mostra, alzandolo, il maror, erba amara.

Usiamo la lattuga, le cui prime foglie, quelle che abitualmente mangiamo, sono dolci ma divengono poi sempre più amare. Così è la schiavitù, che all'inizio può anche essere rassicurante, con tutte le responsabilità nelle mani del "padrone", ma poi diviene sempre più insopportabile.

Si dice:

בַרוֹר

זֶה שֶׁאָנוּ אוֹכְלִים, עַל שׁוּם מָה, עַל שׁוּם שֶׁפְּוְרוּ הַמִּצְרִיִּם אֶת חַיֵּי אֲבוֹתֵינוּ בְמִצְרַיִם, שֶׁנֶאֲמֵר, וִיְמִּרְרוּ אֶת־חַיֵּיהֶם בַּעֲבָרָה כָשָׁה, בְחֹמֶר וּבִלְבֵנִים וּבְכָל־עֲבֹרָה בַשָּׂרֶה אֶת כָּל־עֲבֹרָתִם אֵשֶׁר־עַבִרוּ בַהֵם בִּפַּרֵך:

Questa erba amara che noi mangiamo, perché la mangiamo?

Perché gli egiziani resero amara la vita dei nostri padri in Egitto come è detto nella Torà: resero amara la loro vita con duro lavoro di calce e mattoni, e lavori nei campi; a tutti i lavori furono costretti con oppressione.

בְּכָל־דּוֹר וָדוֹר חַיָּב אָדָם לְהַרְאוֹת אֶת עַצְמוֹ בְּאָלוּ הוּא יָצָה מִמִּצְרַיִם, שֻׁנֶּאֱמֵר, וְהִנַּדְתְּ לְבִנְךְּ בּיוֹם ההוּא לאמֹר, בעבוּר זה עשׂה יי לי בצאתי





25 מ"ה www.torah.it

הלל

Hallel.

Nel riprendere l'Hallel, con il calice del profeta Elia ancora sulla tavola a segnare la nostra convinzione che il Signore lo manderà ad annunciarci la seconda redenzione e ci libererà anche da questo lunghissimo esilio, si apre la porta di casa.

La porta aperta ci ricorda che la Torà dice: "questa è la notte in cui [il Signore] veglia [su di voi]": non corriamo alcun pericolo! (Esodo XII, 42)

שְׁפֹּךְ חֲמָתְךּ אֶלֹּ־הַגּוֹיִם אֲשֶׁר לֹא־יְדְעוּךְּ וְעַלֹּ־מַמְלָכוֹת אֲשֶׁר בַּשִׁמְךְּ לֹא כָּרָאוּ: כִּי אָכַל אֵתִי<u>יַע</u>ַלָּב וְאֵתִינֵוָהוּ הֵשַׁמוּ:

Versa la tua collera contro le genti pagane che non ti riconoscono, sui regni che non invocano il tuo nome, perché hanno consumato Giacobbe ed hanno devastato la sua sede.

Si chiude la porta e si versa il quarto calice di vino.

לא לְנוּ יהוה לא לְנוּ כּי־לְשִׁמְךּ הֵן כְּבוֹד עַל־חַסְדְּךּ עַל־אֲמִהֶּךְ: לְמָה יֹאמְרוּ הַגּוֹיִם אַיִה־נָא אֱלֹהִיהֶם: וַאֱלֹהִינוּ בַשְׁמִים כֹּל אֲשֶׁר הָפֵץ עָשָׁה: עֲצַבִּיהֶם כָּסֶף וְזָהָב מַעֲשֹׁה יְדִי הְפֵץ עָשָׁה: עֲצַבִּיהֶם וְלֹא יְדַבֵּרוּ עֵינֵים לָהֶם וְלֹא יִרְאוּ: אַזְנֵים לְהֶם וְלֹא יִשְׁמְעוּ אַף לְהֶם וְלֹא יִרִיחוּן: יִדִיהֶם וְלֹא יְמִישׁוּן רַגְּלֵיהֶם וְלֹא יְהַלֵּכוּ לֹא־יָהְגוּ בִּגְרוֹנָם: כְּמוֹהֶם יִהְיוּ עַשִׁיהֶם כֹּל לֹא־יֶהְגוּ בִּגְרוֹנָם: כְּמוֹהֶם יִהְיוּ עַשִׂיהֶם כֹּל הְמָגנָם הוּא: בִית אַהְרֹן בִּמְחוּ בַיהוה עָזְרָם וּמָגנַם הוּא: יִרְאֵי יהוה בִּמְחוּ בַיהוה עָזְרָם

Non a noi, o Eterno, non a noi, ma al Tuo Nome dà la gloria, per la Tua bontà e la Tua fedeltà. Perché mai le genti dovrebbero dire: dove è dunque il loro Dio? Il nostro Dio è in cielo e fa tutto ciò che Gli aggrada. Loro hanno idoli d'argento e d'oro, costruiti dalle mani dell'uomo: hanno bocca ma non parlano, occhi ma non





יאמְרוּ־נָא בֵית־אַהֲרֹן פּי לְעוֹלֶם חַסְדּוֹ: יאמְרוּ־נָא יִרְאֵי יהוה פּי לְעוֹלֶם חַסְדּוֹ:

Lodate il Signore perché è buono, perché la Sua magnanimità è eterna!

Lo dica Israel che la Sua magnanimità è eterna! Lo dica la casa di Aron che la Sua magnanimità è eterna!

Lo dicano i tementi del Signore che la Sua magnanimità è eterna!



מִן־הַמֵּצַר כְּרָאִתִי יָה עֻנָנִי בַּמֶּרְחַב יָה: יְיָ לִי לֹא אִירָא מַה־יַּעֲשֶׂה לִי אָדָם: יְיָ לִי בְּעֹזְרִי וַאֲנִי אִירָא מַה־יַּעֲשֶׂה לִי אָדָם: יְיָ לִי בְּעֹזְרִי וַאֲנִי מוֹב לַחֲסוֹת בַּיְיָ מִבְּמֹחַ בִּנְיִ מִבְּמֹחַ בִּנְיִ מִבְּמֹחַ בִּנְיִ מִבְּמֹחַ בִּנְיִ מִבְּמֹחַ בִּנְיִ מִבְּמֹחַ בִּנְיִ מִבְּמֹחַ בְּנִי מִבְּמֹחַ בְּנִי מִבְּמֹחַ בְּנִי בְּבֹרִים: פָּלִינִי בְּעָבוּנִי בְּבוּנִי בְבְּנִים דְּעָבוּ בְּעָבוּ בְּמִילְם: חַבּוּנִי בְּבְּנִים דְּעָבוּ בְּמָשׁ יְיָ כִּי אֲמִילָם: חָבוּנִי בְּבְּנִים דְּעָבוּ בְּמָשׁ יְיִ כִּי אֲמִילָם: בְּחֹה דְחִיתְנִי לִּבְּּל וַיְיְ עְשָׁה חְיִל: לִא־אָמוּת בִּי אָחְיֶה וֹיְשִׁנְר לִיִּ צִדְּיקִים יְמִין יְיָ עְשָׁה חְיִל: לֹא־אָמוּת בִּי אָחְיֶה וֹיִ עְשָׁה חְיִל: לֹא־אָמוּת בִּי אָחְיֶה וְנִי עְשָׁה חְיִל: לֹא־אָמוּת בִּי אָחְיֶה וְיִבְּי תְבָּבוֹ מִנְשְׁיִ יְהִי עְשָׁה חְיִל: לֹא־אָמוּת בִּי אָחְיֶה וְבִּבּוֹ בִּחְיִי בְּיִיקִים יְמִין יְיִ עְשָׁה חְיִל: לֹא־אָמוּת בִּי אָחְיֶה וְבִּבְּי בְּתְבְנִיי בְּבְּבוֹ מִצְשֵׁי יָה: יַפֹּר יִבְּנְיִי עֲשָׁה וְיִי עְשָׁה וְיִי עְשָׁה חִיל: לִי צִּדְיקִים וְבֹאוּ בְּיִבְּעִן בִּי עָשְׁר לְיִי צַדְּיִקִים יִבֹאוּ בוֹי בִּוֹ בְּנִיתְי בִּיִים בְּבָּעְת בִּי בִּיִים בְּבִּעְת לִיי עַבְּיִיקִים יִבֹאוּ בְּיִי בְּבִּיקִים יִבֹאוּ בִּי בְּבִּיתְים יִבֹאוּ בִּי בִּבְּיִים בְּבִּעְים יִבֹאוּ בְּיִי בְּבִּיקִים יַבֹאוּ בוֹי: בְּיִים בְּבְּעִים בְּבִּעִים בְּבִּעּים בְּבִּעְים בְּבִּעְים בְּבִים אוֹבִים בְּבִּעְם בּוֹים בְּבִּים בְּיִבּים בְּבִּים בְּיִים בְּבִּעְיִים בְּבִּים בְּיִים בְּבִּיִים בְּבְּיִים בְּבִּים בְּבְּיִים בְּבְּעִים בְּבִּבְּיִים בְּבְּיִים בְּבִּים אִינִי בְּיִים בְּבְּיִים בְּבְּים בְּבִים בְּבְּים בְּבְּים בְּיִּים בְּבִּים בְּבְּים בְּבִּים בְּבִים בְּבִּים בְּבְּים בְּבִים בּיבּים בּיבְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּבְּים בְּבְּים בְּבְים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּבְּים בְּיוּ בְּים בְּבְּים בְּבְּבְּים בְּבְּבְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּבְים בְּבְּים בְּים בְּבְיוּי בְּיבְּים בְּבְּיִים בְּים בְּבְּים בְּבְים בְּים בְּיִים בְ

Nelle ristrettezze ho invocato Dio, Lui mi ha risposto con larghezza. Il Signore è con me, non temo nulla, cosa può mai farmi l'uomo? Il Signore è con me tra chi mi aiuta, vedrò la fine di chi mi odia. È meglio confidare nel Signore che aver fiducia nell'uomo, meglio confidare nel Signore che aver fiducia nei potenti. Tutte le nazioni mi avevano circondato ma nel nome del Signore le ho sconfitte. Mi avevano circondato, sì circondato, ma nel nome del Signore le ho sconfitte. Mi avevano circondato come uno sciame di api, si sono spente come un fuoco di rovi, nel nome del Signore le ho sconfitte. Mi hai spinto per farmi cadere ma il Signore mi ha sostenuto. Il Signore è la mia forza e l'oggetto del mio canto, Lui è stato la mia salvezza. Voci di gioia e di salvezza si odono nelle dimore dei giusti: è la destra del Signore che fa prodezze. È la destra del Signore levata in alto, è la destra del Signore che fa prodezze. Non morirò ma vivrò per narrare le opere del Signore. Sono stato punito da Dio ma Egli non ha voluto darmi la morte. Apritemi i portoni della giustizia, li passerò per lodare il Signore.

43 3"2 www.torah.it



הודוּ לַיִי בִּי־מוֹב בִּי־לִעוֹלֻם חַסִרוֹ: הודוּ לֵאלהֵי הָאֱלֹהִים בִּי־לְעוֹלֶם חַסִּהוֹ: יָלעוֹלֶם חַסִרוֹ: הורוּ לַאֲרֹנִי הַאֲרֹנִים לְעַשֵּׁה נִפְּלָאוֹת גְּדֹלוֹת לְבַרּוֹ לְעשׁה הַשָּׁמֵים בִתְבוּנָה לעולם חַסְרוֹ: עוֹלֶם חַסְרוֹ: לָרוֹקַע הַאַרֵץ עַל־הַפַּיִם לעשה אורים גדלים עולם חסדו: לְעוֹלֶם חַסִרוֹ: אַת־הַשַּׁמֵשׁ לִמֵמִשׁלֵת בַיִּוֹם אָת־הַיָּרַהַ וְכוֹכָבִים לִמֶמִשׁלוֹת בַלַּיִלָה בִּי־לִעוֹלֵם חַסִּדוֹ: ־לְעוֹלֶם חַסְדוֹ: לְמַבֶּה מִצְרַיִם בִּבְכוֹרֵיהֵם וַיוֹצֵה ישִׂרָאֵל מִתּוֹכָם עולם חסדו: ביד חַזַקה וּבְזָרוֹעַ נִמוּיַה לגור ים-סוף לגורים עולַם חַסְרוֹ: וָהֶעֶבִיר ישָׁרָאֵל בָּתוֹכוֹ וִנְעֵר פַּרִעֹה וְחֵילוֹ בִיַם־סוּף למוליך עמו בַּמִּדְבַּר עוֹלַם חַסדוֹ: לְמַבֵּה מְלָבִים גִּדֹלִים ויַהַרֹג מַלְכִים אַדִּירִים לִםיחוֹן מֵלֵךְ האַמֹרִי ֹלָם חַסְרוֹ: נתן לחם לכליבשר בי־לעולם חסדו: הורו לאל השַמִים Lodate il Signore poiché è buono, poiché eterna è la

Lodate il Signore poiché è buono, poiché eterna è la Sua misericordia;

45 מ"ה www.torah.it

הַנְּרָה של פּכח

פיוטים לאחר ההגדה

Canti che seguono la lettura dell'Haggadà

Per la prima sera:

וּבְבֵן וַיִהִי בַּחֲצִי הַלֵּילֶה:

אָז רוֹב נִפִּים הַפְּלֵאתָ בַּלַיְלָה: בְראשׁ אַשְׁמוּרוֹת זֶה הַלַּיְלָה: בָּר צֶדֶק נְצַחְתוֹ כּנֶחֱלַק לוֹ לֵין בַּחַצִי הַלַּיִלָה: וַיִּהִי בַּחַצִי הַלַּיַלַה:

דַּנְתָּ מֶלֶךְ גְּרָר בַּחֲלוֹם הַלַּיְלֶה: הַפְּחַדְתָּ אֲרַמִּי בְאֶמֶשׁ לַיְלָה: וַיָשַׁר יִשְׂרָאֵל לָאֵל וַיּוּכַל לוֹ לַיִּרָה: בַּחַאִי הַלַּיְלָה:

זָרַע בְכוֹרֵי פַּתְרוֹם מָחַצְתָּ בַּחֲצִי הַלַּיְלֶה: הַלָּם לֹא מָצְאוּ בְקוּמֶם בַּלַּיְלָה: מָפַּת נְיגִּד חֲרוֹשֶׁת סִלִּיתָ בְכוֹרְבֵי לַיְלָה: וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה:

יַעַץ מְחָרֵף לְנוֹפֵף אִוּוּי הוֹבַשְׁהָּ פְּגָרָיו בַּלּוְלֶה: כָּרַע בֵּל וּמַצְּבוֹ בְאִישׁוֹן לַּיְלָה: לְאִישׁ חֲמוּדוֹת נִגְּלָה רַז חֲזוֹת לַיְרָה: וַיְהִי בַּחַצִי הַלַּיִלָה:

בּלֵיְלָה: בּלְצִי לְּרָשׁ נֶהֶרֵג בּוֹ בּלַיְלָה: בּלְילָה: בַּלִילָה: בּוֹשַׁע מִבּוֹר אֲנָיוֹת בּוֹתֵר בִעֲתוֹתֵי בַּלִילָה: בַּלִילָה: בַּלִילָה: בַּלִילָה: בַּחַצִי הַלִּילָה:

עוֹרַרְתָּ נִצְחֲדְּ עֶלָיו בְנֶדֶד שְׁנַת כַּיְלָה:
פּוּרָה תִּדְרוֹךְ לְשוֹמֵר מֵה מִלְּיְלָה:
צָרַח כַּשוֹמֵר וְשָׂח אָתָא בֹקֶר וְגַם לַיְלָה:
וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה:

לֵילֶה: אַשֶּׁר הוּא לֹא יוֹם וְלֹא אַ לַּיְלֶה: רָם הוֹדָה כִּי לְךָּ הַיּוֹם אַף לְךָּ הַנְּיִם הַלַּיְלָה: שוֹמְרִים הַפְּבֵּר לְעִירְךְּ כָּל הַיּוֹם וְכָל הַלַּיְלָה:



בְּקָרוֹב- בִּמְהֵרָה- בִּמְהֵרָה- בְּיָמֵינוּ בְּקָרוֹב- אֵל בְּנֵה- אֵל בְּנֵה-בְּנֵה בֵיתִּדּ בְּקַרוֹב:

קָרוֹשׁ הוּא- רַחוּם הוּא- שַׁדֵּי הוּא- תַּקִיף הוּא- יִבְגָה בֵיתוֹ בְּקָרוֹב- בִּמְהַרָה- בִּמְהַרָה- בְּיָמֵינוּ בְּקָרוֹב- אֵל בְּגַה- אֵל בְּגַה-בָּהַה בֵיתִּדְּ בָּקַרוֹב:

אֶחָר מִי יוֹדֵעַ

אָחָר מִי יוֹדֵעַ

ָּ אֶחָר אֲנִי יוֹדַעַ- אֶחָר אֱלֹהֵינוּ שֻׁבַּשְׁמַיִם וּבָאֶרֶץ:

שְׁנַיִם מִי יוֹדֵעַ

שְׁנֵיִם אֲנִי יוֹדַעַ- שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית- אֶחָד אֱלֹהֵינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם וּבַאַרַץ:

שְׁלשָׁה מִי יוֹדֵעַ

שְׁלשָׁה אֲנִי יוֹדַעַ- שְׁלשָׁה אָבוֹת- שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית- אֶחָר אֱלהֵינוּ שָׁבַּשָּׁמִיִם וּבַאָּרֵץ:

אַרַבַּע מִי יוֹדֵעַ

אַרְבַּע אָנִי יוֹדֵעַ- אַרְבַּע אָפֶהוֹת- שְׁלֹשָׁה אָבוֹת- שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית- אָחַד אֵלֹהֵינוּ שַׁבַּשַּׁמִים וּבַאַרִץ:

חֲמִשַּׁה מִי יוֹדֵעַ

הַמְשָּׁה אֲנִי יוֹדֵעַ- חֲמִשָּׁה חוֹמֶשֵׁי תוֹרָה- אַרְבַּע אָפֶּהוֹת- שְׁלֹשָׁה אַבוֹת- שָׁנֵי לָחוֹת הַבְּרִית- אֱחַר אֱלֹהֵינוֹ שַׁבַּשַּׁמֵיִם וּבַאָּרֵץ:

ששה מי יוֹדֵעַ

שְׁשֶּׁה אָנִי יוֹדַעַ- שִׁשָּׁה סִדְרֵי מִשְׁנָה- חֲמִשָּׁה חוֹמָשֵׁי תוֹרָה-אַרְבַּע אִפָּהוֹת- שְׁלֹשָׁה אָבוֹת- שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּּרִית- אֶחָד אֱלֹהֵינוּ שַׁבַּשַׁמֵים וּבַאַרֵץ:

שָׁבָעָה מִי יוֹדֵעַ

שְׁבְעָה אֲנִי יוֹדַעַ- שִׁבְעָה יְמֵי שַׁבְּעָה שִׁבְּעָה מְשְׁבָּה מְדְבִי מִשְׁבָּה חְוֹמֶשֵׁי תוֹרָה- אַרְבַּע אָמָהוֹת- שְׁלֹשָׁה אָבוֹת- שְׁנִי

לָחוֹת הַבְּרִית- אֶחָד אֱלֹהֵינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם וּבָאָרֶץ:

שמונה מי יודע

שְׁמוֹנָה אֲנִי יוֹדֵעַ- שְׁמוֹנָה יְמֵי מִילָה- שִׁבְעָה יְמֵי שַׁבְּּתָא- שִׁשָּׁה מְּנָה- חֲלָשָׁה חוֹכָישֵי תוֹרָה- אַרְבַּע אִמָּהוֹת- שְׁלֹשָׁה סִרְרֵי מִשְׁנָה- חֲלִשָּׁה חוֹכָישֵי תוֹרָה- אַרְבַּע

אָבוֹת- שְנֵי לָחוֹת הַבְּרִית- אֶחָד אֱלֹהֵינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם וּבָאָרֶץ:

תִשְׁעָה מִי יוֹדֵעַ

תִּשְׁעָה אֲנִי וֹדֵעַ- תִּשְׁעָה וַרְחֵי לֵירָה- שְׁמוֹנָה וְמֵי מִילָה- שִׁבְּעָה יְמֵי שַבְּתָא- שִׁשָּׁה סִרְרֵי מִשְׁנָה- חֲמִשָּׁה חוֹמָשֵׁי תוֹרָה- אַרְבַּע אָמַהוֹת- שִׁלשָׁה אָבוֹת- שִׁנֵי לַחוֹת הַבִּּרִית- אֶחַד אֵלהֵינוּ



Un capretto,

un capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne una gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne un cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè!

E venne un bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne il fuoco che abbruciò il bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne l'acqua che spense il fuoco che abbruciò il bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè.

Allu caprè! Allu caprè!

E venne il bove che si bevve l'acqua che spense il fuoco che abbruciò il bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne lo shohet che shahtò il bove che si bevve l'acqua che spense il fuoco che abbruciò il bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne il Malah hamavet che shahtò il shohet che shahtò il bove che si bevve l'acqua che spense il fuoco che abbruciò il bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè. Allu caprè! Allu caprè!

E venne **Kadosh Baruhù** che shahtò il Malah hamavet che shahtò il shohet che shahtò il bove che si bevve l'acqua che spense il fuoco che abbruciò il bastone che bastonò il cane che morsicò la gatta che si mangiò il capretto che comprò mio padre per due scudè.

Allu caprè! Allu caprè!



ם



הַתִּקְנָה

בָּל עוֹד בַּלֵבֶב פְּנִימָה, נָפָשׁ יְהוּדִי הוֹמִיָה. וּלְפַּאֲתֵי מִזְרָח קָדִימָה עֵין לְצִיוֹן צוֹפִיָה. עוֹד לֹא אָבְדָה תִּקְוַתֵנוּ, הַתִּקְוָה בַּת שְׁנוֹת אַלְפַּיִים, לִהְיוֹת עָם חָפְשִׁי בְּאַרְצֵנוּ, אָרֵץ צִיוֹן וִירוּשַׁלַ ִם.

Ha Tikvà

Fintanto che dentro i nostri cuori
anelerà un'anima ebraica,
e lontano, verso oriente,
verso Sion si volgerà lo sguardo,
non andrà persa la nostra speranza,
la speranza bimillenaria
di essere un popolo libero nella nostra terra,
la terra di Sion e di Jerushalaim.

