

IL PENTATEUCO

VOLGARIZZATO E COMMENTATO

DA

SAMUEL DAVIDE LUZZATTO

CON

INTRODUZIONE CRITICA ED ERMENEUTICA

OPERA POSTUMA

Vol. I. — GENESI

20 - TEZZAVE'

PADOVA

Premiata Tipografia edit. F. Sacchello

1871

(ס) וְאַתָּה תִּצְוֹה

אֶת-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיִּקְחָו אֶלְيָה שְׁמֹן זִית זָה
בְּתִית לְפָאָור לְהֻלְּתָן נָר תְּמִיד: (כג) בְּאַהֲלָם
מוֹעֵד מְחוֹז לְפָרְכָת אֲשֶׁר עַל-הָעֶדֶת יִעָרֶךְ
אָתָּה אֶחָרֶנָּךְ וּבְנֵי מָעָרָב עַד-בָּקָר לְפָנֵי יְהוָה
חַקָּת עוֹלָם לְנֶרְתָּם מֵאַת בָּנֵי יִשְׂרָאֵל: ס

(20) E tu comanderai ai figli d' Israel, che ti rechino dell' olio d' oliva, chiaro, vergine [cioè estratto con una semplice ammaccatura delle olive], da illuminazione, per far ardere un lume quotidiana-mente. (21) Nel padiglione di congregazione, al di fuori della portiera, situata davanti al(l'arca del)la Legge, Aronne e i figli suoi l'acconceranno (in guisa che arda) da sera a mattina, innanzi al Signore. Statuto perpetuo per l' età avvenire, a carico dei figli d' Israel.

(ב) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים: עֲקֹדָה מְנִילָה מְלָקָה, כַּוּ קָסֵס כַּה חָלֵי (נֶרְלָה מ"ג ט'). כתיתות: תְּלַחֵר לְמִחְנָה, וְכֵן זֶה, וְלֹא לְיִתְהָ. חַמְידָה: כָּל עַרְכָה וְעַרְכָה, וְלֹא פִתְּה חָלֵק חָלֵק מְעֻרָבָה עַד נִקְרָה, כְּכָהוּג נְמִקְדָּשׁ שְׁלָמִיקָה זוּ. (כ"א) מְאֹתָה: ע"ז כִּי חָק לְכָכְנִיס מְלָתָה מְרֻעָתָה, חָס יְסָה מְעַפְתָּ סְכָכְנִיס מְלָתָה פְּנָס מְלָתָה זְנוּנִים (דְּכָרִים י"ח ג').

כח

וְאַתָּה הִקְרֵב אֶלְיךָ אֶת-אֹהֶן אֶחָד
 וְאֶת-בְּנֵי אֹהֶן מִתּוֹךְ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לְכַהֲנוֹתָלֵי
 אֹהֶן נָרָב וְאֶבְיוֹתָא אֶל-עֹזֶר וְאֶיתְמָר בְּנֵי
 אֹהֶן: ס וְעִשְׁתָּ בְגַד-יִקְרֵשׁ לְאֹהֶן אֶחָד
 לְכָבוֹד וְלְתְפָאָרָת: ט וְאַתָּה תְּרַבֵּל אֶל-בָּלֵל
 חַכְמִילֵב אֲשֶׁר מִלְאָתֵיו רוח חַכְמָה וַיְעַשֵּׂ
 אֶת-בְגָדֵי אֹהֶן לִקְרֵשׁוֹ לְכַהֲנוֹתָלֵי: ה וְאֶלְהָ
 הַבְגָּרִים אֲשֶׁר יִעֲשׂוּ חַשֵּׁן וְאַפְוד וְמַעַילָ
 וּכְתִנְתָּ פְשָׁבֵץ מַצְנֵפת וְאֶבְגַּט וַיְעַשֵּׂ בְגָדֵי
 קְרֵשׁ לְאֹהֶן אֶחָד וְלְבְנֵי לְכַהֲנוֹתָלֵי: ט וְהָם
 יִקְחוּ אֶת-הַזָּהָב וְאֶת-הַתְכָלָת וְאֶת-הַאֲרָגָמָן
 וְאֶת-הַתְוָלָעָת הַשְׁנִי וְאֶת-הַשְׁשִׁי: פ וַיְעַשֵּׂ
 אֶת-הַאֲפָד זָהָב תְכָלָת וְאֲרָגָמָן תְוָלָעָת שְׁנִי
 וְשְׁשִׁישׁ מִשְׁזֶר מַעֲשֵׂה חַשְׁבָ: ט שְׁתִי בְתִפְתָּ
 חֶבְרָת יְהִי-לָלו אֶל-שְׁנִי קְצֻוֹתָיו וְחֶבְרָ:

XXVIII

(1) Tu poi avvicina a te [dichiarerai prossimi a te in rango] tra i figli d'Israel, Aronne tuo fratello, e i figli suoi con lui, perchè siano sacerdoti a me; Aronne (dico), e Nadàv ed Avihù, ed Eleazzaro ed Ithamàr, figli d'Aronne. (2) E farai abiti sacri per Aronne tuo fratello, per onore e per maestà. (3) E tu parlerai a tutti gli uomini d'ingegno, ad ogni uomo che fu da me dotato di spirito ingegnoso; ed essi faranno gli abiti d'Aronne, coi quali sarà consacrato ad essere sacerdote a me. (4) E questi sono gli abiti che faranno: pettorale, dorsale, manto, tonaca trapunta, mitra, e cintura. Faranno cioè abiti santi per Aronne tuo fratello e pe' figli suoi, coi quali saranno sacerdoti a me. (5) I medesimi [gli artefici] riceveranno l'oro e la lana azzurra, e la porpora, e lo scarlatto, ed il bisso. (6) E faranno il dorsale, d'oro, di lana azzurra, di porpora, di scarlatto, e di bisso ritorto, a lavoro d'arazziere. (7) Avrà

(א) ואותה הרקבר אלך: חין פכ'ונת מחקרים איזחו הילך, לך כו' ויקרכ' מתק ועת כל קחיך נמי לאי לחק (נלחדר י"ו י'), ענן ספראטה ואגדלה ג'גדלה וככה. לבבנו: חין קו"ז ככii, הילך ע"ד ל' מקרית, לקטלה, לקטלאה; ולחות כהן מקר' פגעל מלת לי עסיה' מל' ונירה געוזה ככמי מקור, וווארו לפכו לי כדרך אשוראים לקטלאה. ומאנס ציסיא' לפכו טעל זילע (לעוזות תווות כהן) חייכנו כרחה, כי אל מאננו בקון הילך פגעל עוואד; מלצע דרכם סיה יונא ט"ל נלבוכס לי. ואפה סכונת ניכרת נגניות, וזה קחתן יכון פהיר, ולפיקך פירע מיד נגניות האר יעוז. (ב) אשר מלאתיזו: כל חד מסס, ולעתה רח'ג'ע סכטוי חז'ר ללג, וליינו כבון, כי מאננו ווילען רוח הילאס, מלך הוות קכימת לנו, וויטגע בן נון מלך רוח קכימה, ואליגת מלך לנו רוח קכימה לנו מאננו. (ג) זאת מלאכת וורהן ואלהר פמיינס כל מה'

וְיָחַשֵּׁב אֶפְרַתּוֹ אֲשֶׁר עַלְיוֹ בְּמִעְשָׂהוֹ מִמְּנוֹ
 יְהִיא זָהָב תְּכִלָּת וְאֶرְגָּמָן וְתוֹלָעָת שְׁנִי וְשִׁשָּׁת
 מִשְׁזָר: ט וְלִקְחָת אֶת-שְׁתִי אֶבְנֵי-שָׂהָם וּפְתַחַת
 עַלְיהֶם שְׁמוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל: ה שְׁשָׁה מִשְׁמָתָם
 עַל הַאֲבָן הָאַחַת וְאֶת-שְׁמֹות הַשְׁשָׂרָה
 הַנּוֹתְרִים עַל-הַאֲבָן הַשְׁנִית כְּתֻולְדָתָם: וּ
 מִעִשָּׂה חֶרֶשׁ אֶבֶן פָּתֹוחַ חַתָּם תִּפְתַּח אֶת-
 שְׁתִי הָאָבָנִים עַל-שְׁמָת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִסְבָּת
 מִשְׁבָּצּוֹת זָהָב תְּעֵשָׂה אֶתְכֶם: יֿם וְשְׁמָת אֶת-
 שְׁתִי הָאָבָנִים עַל בְּתִפְתַּח הַאֲפָר אָבָנִי זְכָרָן
 לְבָנִי יִשְׂרָאֵל וְנִשְׁאָן אַהֲרֹן אֶת-שְׁמוֹתָם לִפְנֵי
 יְהֹוה עַל-שְׁתִי כְּתַפְיוֹ לִזְכָּרָן: ס שַׁי
 וְעַשְׁתָּמִשְׁבָּצּוֹת זָהָב: הַיְיָ וְשְׁתִי שְׁרָשָׁרָת
 זָהָב טָהוֹר מִגְּכָלָת תְּعֵשָׂה אֶתְכֶם מִעִשָּׂה עֲבָת
 וְגַתְתָּה אֶת-שְׁרָשָׁרָת הַעֲבָתָת עַל-הַמִּשְׁבָּצּוֹת:
 ט וְעַשְׁתָּמִשְׁפָּט מִשְׁפָּט מִעִשָּׂה חֶשֶׁב בְּמִעִשָּׂה
 אֲפָר תְּعַשְׂנוּ זָהָב תְּכִלָּת וְאֶרְגָּמָן וְתוֹלָעָת
 שְׁנִי וְשִׁשָּׁת מִשְׁזָר תְּעֵשָׂה אֶתְכֶם: ט רְבָעָה יְהֹהִיא

due spallini attaccati alle due sue estremità, mediante i quali resterà unito (al pettorale). (8) E la fascia con cui stringerlo, la quale gli starà sopra, sarà del medesimo lavoro, formante parte di esso (dorsale); d'oro (cioè), di lana azzurra, di porpora, di scarlatto, e di bisso ritorto. (9) E prenderai due pietre d'onice, e inciderai sopra di quelle i nomi dei figli d'Israel. (10) Sei dei nomi loro sopra una pietra, e i nomi dei sei rimanenti (inciderai) sull'altra pietra, secondo la loro nascita. (11) A lavoro d'incisore in pietra, a incisione di sigillo, inciderai nelle due pietre i nomi dei figli d'Israel; attorniate di castoni d'oro le farai. (12) Ed applicherai le due pietre sopra gli spallini del dorsale, pietre di ricordo pei figli d'Israel; Aronne cioè porterà i loro nomi innanzi al Signore, sulle due spalle sue, per ricordo. (13) E farai castoni d'oro. (14) E due catenelle d'oro puro, farai di fila attortigliate, a lavoro di fune; ed applicherai tali catenelle funiformi sui castoni. (15) E farai il pettorale di decisione [onde traevansi gli oracoli], a lavoro d'arazziere; simile al lavoro del dorsale lo farai, d'oro (cioè), di lana azzurra, di porpora, e di scarlatto, e di bisso ritorto lo farai. (16) Sarà un quadrangolo ripiegato [alla metà della

מִסְסָרֶת מְחֻאָבֶת נְדָרֶת. מַעֲשֵׂה חֹוְשָׁבֶב: שְׁלֹוֹג קוּוְטִיס אֶל לְכָנָס סָרְכָּה וּוּלְלָה קָסָת
פָּוּרִיס זָנוּכִים; וְוָה אַכְתָּוֹג: וַיְרַקְעָו מִתְפִּי הַזָּבָב וְקָנָן מִתְלִילָס לְעַדְוָת צָתוֹת הַתְּכִלָּת
וְתָחוֹת כְּלָרְגַּיִן וּנוֹן. נָס כָּל כָּךְ פְּרוּוֹזָו: פְּתִילִי הַזָּבָב כְּיוֹמָהִים נְקָתָת יְקָוּחוֹת צִין
אַלְרִי פְּחוּטִים זָהָבִים מְחֻאָבִים נְלָרְגַּה. (13) סְתִּיףָה לְמַתְפָּה קִרְבָּה כְּמוֹ אַפְּרִיכָּה רְאֵי
כְּפָסְקָה. לְהָרְךָ סִים צַו קָעֵכָה טְלִפָּה דָּבָה מְקִרְבָּה הַתְּכִלָּת בְּגָדָב,
מְקָבָב וְמְלָפֶד לוּ זֹו (וַיְקָרְבָּה רְאֵי), וְהַצְּבָב הַזָּבָב וְעַדְסָב עַלְלִי הַתְּכִלָּת. לְהָרְךָ קְרִיט
כְּתִנְתָּה נְהָזָן כִּיֵּה אַתְּפָה קְנוּר עַל הַגָּנוּב וְהַזָּבָב הַלְּגָדָה וְהַזָּבָב כָּל כָּה. וְכֵן יְמָה
יְוָן וְהָרְךָ (פְּסָוק כָּה) לְסִיאָה עַל קָעֵכָה כְּהָפָד, אַתְּפָה תְּהָנֵן מִתְּבָב עַל קָעֵכָה כְּהָפָד, כִּי
סְהָבָב יְקִרְבָּה כָּה. (14) מַעֲשֵׂה רְדֵשׁ אַבָּבָב: כְּקָרְבָּה רְדֵשׁ לְסִיאָה עַל קָעֵכָה סְהָבָב
כָּל כָּה יְקִרְבָּה כָּה. (15) וְהָשָׁן מְשֻׁפְטָה: עַל גַּס אַמְרוּס וְסִתְוּיָהָס כְּתָהָנָס צָו. (16)

בְּפֹלֵזֶת אַרְכּוֹ וּזְרָתֶת רְחָבוֹ: (ט) וּמְלָאת בָּזֶה
 מְלָאת אַבָּן אַרְבָּעָה טוּרִים אַבָּן טוֹר אֲדָם
 פְּטָרָה וּבְרָקָת הַטּוֹר הַאַחֲרֵי: (ט) וְהַטּוֹר הַשְׁנִי
 נִפְךְ סְפִיר וִיהְלָם: (ט) וְהַטּוֹר הַשְׁלִישִׁי לְשָׁם
 שָׁבּוֹ וְאַחֲלָמָה: (ט) וְהַטּוֹר הַרְבִּיעִי תְּרִשְׁישָׁ
 רְשָׁהָם וַיְשַׁפֵּה מִשְׁבָּצִים זָהָב יְהִי בְּמַלְוֹא תְּמָמָם:
 (ט) וְהַאֲבָגִים תְּהִין עַל-שְׁמָתָם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
 שְׁתִים עַשְׂרָה עַל-שְׁמָתָם פָּתָוחִי חֻותָם אִישׁ
 עַל-שְׁמוֹ תְּהִין לְשָׁנִי עַשְׂרֵה שְׁבָט: (ט) וְעַשְׂית
 עַל-הַחַשֵּׁן שְׁרָשָׁת גְּבָלָת מִעְשָׁה עַבְתָּה זָהָב
 טְהוֹר: (ט) וְעַשְׂית עַל-הַחַשֵּׁן שְׁתִי טְבָעוֹת זָהָב
 וְנִתְתַּחַת אַת-שְׁתִי הַטְּבָעוֹת עַל-שָׁנִי קְצֹוֹת
 הַחַשֵּׁן: (ט) וְנִתְתַּחַת אַת-שְׁתִי עַבְתָּה זָהָב
 עַל-שְׁתִי הַטְּבָעוֹת אַל-קְצֹוֹת הַחַשֵּׁן: (ט) וְאַת
 שְׁתִי קְצֹוֹת שְׁתִי הַעֲבָתָה תְּהִן עַל-שְׁתִי
 הַמִּשְׁבָּצִים וְנִתְתַּחַת עַל-כְּתָפֹות הַאֲפָר אַל-
 מַול פָּנָיו: (ט) וְעַשְׂית שְׁתִי טְבָעוֹת זָהָב וַיְשַׁמְּתָת
 אֲתָם עַל-שָׁנִי קְצֹוֹת הַחַשֵּׁן עַל-שְׁפָתָו אֲשֶׁר

lunghezza, per poter contenere gli Urim]; avrà una spanna di lunghezza, ed una spanna di larghezza. (17) E v'incastrerài, come incastrarsi le pietre (preziose), quattro file di pietre. Una fila: rubino, topazio, e smeraldo: (queste formeranno) il primo ordine. (18) E l'ordine secondo: carbonchio, zaffiro, e diamante [?]. (19) E l'ordine terzo: giacinto, agata, ed amatista. (20) E l'ordine quarto: crisolito, onice, e diaspro. Incastronate in oro saranno nelle loro incastrature. (21) Queste pietre porteranno i nomi dei figliuoli d'Israel, essendo dodici, giusta i nomi di quelli; (incise) a incisione di sigillo, rappresenteranno le dodici tribù, ciascheduna col suo nome. (22) E farai pel pettorale catenelle di fila attortigliate, a lavoro di fune, d'oro puro. (23) E farai pel pettorale due anella d'oro, ed applicherai le due anella sulle due estremità del pettorale. (24) Ed applicherai le due funi d'oro sulle due anella, all'estremità del pettorale. (25) E le due estremità delle due funi porrai sui due castioni, i quali applicherai sugli spallini del dorsale, dalla parte anteriore [cioè esterna]. (26) E farai (altri) due anella d'oro, e le porrai sulle due estremità del pet-

כפוף: כי לחת זו פהויס. (בא) תחיזין על שמות בני ישראל: הכוונה יכח עליהם שמות נ"י, כיו לungan (יל) מספיק לתasti כלוניס על שמות נ"י, וכינן צא (מיוקה ל"ח) וצנער על שמות זנמי יתראול וכו' זנער רלאון חדד, זנער יפהה חדד וג', הכוונה פאנעריס יסוי נקרומיס על שמות זנמי יטראול, יסוי נקרומיס עליהם שמות פאנטיס, וכלהן כלוניס חסין על שמות נ"י יטראול, פלוניס זכי שמות נ"י שענגן נקרומיס ופרומיס על'ם. שרים עשרה על שמותם: חייכו כפל לפון, היל פלוניס כי לך שי י"ג כCOND שמות פאנטיס. פתוחץ חותם וזה: סלהוניס מאיינה מפוחקת פחותי קותם צהוון יאהה על'ם כל עצט נטעו, וכמה כלוניס מה"יכת פאכיא עאר עצט, חסין לhot חרכון כל פאנטיס.

אֶל־עַבְרֵה הַאֲפֹוד בִּיתָה: (ט) וְעַשֵּׂתָ שְׁתִי
 טְכֻבָּות וְהַבְּגָתָה אָתָם עַל־שְׁתִי בְּתִفּוֹת
 הַאֲפֹוד מִלְמְטָה מִפּוֹל פָּנָיו לְעַמָּת מִחְבָּרָתו
 מִמְּעָל לְחַשֵּׁב הַאֲפֹוד: (ט) וַיַּרְכְּסָוּ אֶת־הַחֶשֶׁן
 מִטְבְּעָתָו אֶל־טְכֻבָּת הַאֲפֹוד בְּפִתְיֵיל תְּבָלָת
 לְהַיּוֹת עַל־חַשֵּׁב הַאֲפֹוד וְלֹא־יַזַּח הַחֶשֶׁן מִעַל
 הַאֲפֹוד: (טט) וַיַּשְׁאַל אֶחָד מִשְׁמֹות בְּנֵי
 יִשְׂרָאֵל בְּחֶשֶׁן הַמִּשְׁפֵּט עַל־לִבּוֹ בְּבָאוֹ אֶל־
 הַקָּדֵש לְזִכְרָן לִפְנֵי־יְהוָה תָּמִיד: (טט) וַיַּתֵּת אֶל־
 חֶשֶׁן הַמִּשְׁפֵּט אֶת־הָאֲוֹרִים וְאֶת־הַתְּמִימִים וְהַיּוֹ

(*) מִתְגַּנְתִּיף ק'

ESODO XXVIII

torale, sull'orlo che ha verso il dorsale internamente. (27) E farai (altre) due anella d'oro, e le applicherai sugli spallini del dorsale, inferiormente, dalla parte anteriore [esterna], presso alla sua giuntura, al di sopra della fascia del dorsale. (28) E si allacerà il pettorale dalle sue anella alle anella del dorsale, con un cordoncino di lana azzurra, perchè stia sulla fascia del dorsale, ed il pettorale non si stacchi dal dorsale. (29) Aronne così porterà i nomi dei figliuoli d'Israel nel pettorale della decisione, sul suo petto, quando entrerà nel Santuario, per ricordo innanzi al Signore, di continuo. (30) E

עַל־לְבֵב אַהֲרֹן בְּבָאוֹ לִפְנֵי יְהוָה וְנִשְׁאָ אַהֲרֹן
 אֶת־מְשֻׁפֶּט בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל עַל־לְבָבוֹ לִפְנֵי יְהוָה
 תִּמְדִיד: ס שֶׁלֶשׁ (^{ל'}) וְעַשְׁתִּית אֶת־מְעַיל
 הַאֲפֹוד בְּלִיל תְּכִלָּת: (^{ל'}) וְהִיה פִּירָאָשׁ
 בְּתוּכוֹ שְׁפָה יְהִיה לְפִיו סְבִיב מִעְשָׂה אַרְגָּנָה
 בְּפִי תְּחִרְאָ יְהִיה־לְלֹא יִקְרָעָ: (^{ל'}) וְעַשְׁתִּית עַל־
 שִׁילְיוֹ רְמִニִּי תְּכִלָּת וְאַרְגָּמָן וְתּוֹלְעָת שְׁנִי
 עַל־שִׁוְלוֹי סְבִיב וְפָעָמִニִּי זָהָב בְּתוֹכָם סְבִיב:
 לְהַלְלֵנוּ זָהָב וְרַמְּנוּ פָעָמִן זָהָב וְרַמְּנוּ עַל־

ESODO XXVIII

porrai dentro al pettorale della decisione gli Urim e i Tummim, e staranno sul petto d'Aronne quando entrerà innanzi al Signore; ed Aronne porterà sul petto sempre, (presentandosi) innanzi al Signore, la decisione [l'oracolo] dei figli d'Israel. (31) E farai il manto portante il dorsale, tutto di lana azzurra. (32) Ed avrà l'apertura superiore (ripiegata) al di dentro, la sua apertura (cioè) avrà un orlo intorno, a lavoro di tessitore; avrà un'apertura simile a quella d'una lorica, affinchè non si laceri. (33) E farai ai suoi lembi melagrane di lana azzurra, e porpora, e scarlatto, a'suoi lembi (dico) tutt'intorno; e tra quelle sonagli d'oro tutt'intorno. (34) Un sonaglio d'oro ed
 (כח) ולא זוח: עין ר"ק נארזיס. (^{ל'} עין למטה ויקרא כד. (^{ל'} זכה פ' זכה כ' ג' ו')
 מהן עלי (רכ'') וקופה כלל נס פארצ'ן כו' מהד ירד ציד'ו (צחים ל' ח' כ' ג' ו')

שׁוֹלֵי הַמְּעִיל סָבִיב: לֹא וְהִיא עַל־אַהֲרֹן
 לְשִׁרְתָּה וּנְשִׁמְעָ קָוְלוֹ בְּבָאוֹ אֶל־הַקְדֵּשׁ לִפְנֵי
 יְהֹוָה וּבְצַאתָו וְלֹא יָמוֹת: ס (ל) וְעַשְׂתָּ
 אַזְּזִיל זָהָב טָהוֹר וּפְתַחַת עַלְיוֹ פָּתוּחַ חֲתָם
 קָדֵשׁ לִיהְוָה: (ט) וִשְׁמַתָּ אֶתְּזַהֲרָה עַל־פְּתִיל תְּבָלָת
 וְהִיא עַל־הַמְּצֻנָּפָת אֶל־מַוְיל פְּנֵי־הַמְּצֻנָּפָת
 יְהֹוָה: (ט) וְהִיא עַל־מַעַח אַהֲרֹן וּנְשָׁא אַהֲרֹן
 אֶת־עַזְנוֹן הַקְדְּשִׁים אֲשֶׁר יִקְרִישׁוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
 לְכָל־מִתְנָת קָדְשֵׁיכֶם וְהִיא עַל־מַעַח תִּמְדֵיד
 לְרָצֹן לְהָם לִפְנֵי יְהֹוָה: (ט) וְשִׁבְעַת הַכְּתָנָת
 שְׁשׁ וְעַשְׂתָּ מְצֻנָּפָת שְׁשׁ וְאֶבֶןֶת תְּעֵשָׂה
 מְעֵשָׂה רְקָם: (ט) וְלַבְנֵי אַהֲרֹן תְּעֵשָׂה בְּתָנָת
 וְעַשְׂתָּ לְהָם אֶבֶןֶת וּמְגַבְעָה תְּעֵשָׂה לְהָם
 לְכָבוֹד וּלְתְפָאָרָת: (טא) וְהַלְבָשָׂת אֶתְּם אֶת־
 אַהֲרֹן אַחִיך וְאֶת־בְּנֵי אֶתְּךָ וּמְשִׁיחָת אֶתְּךָ
 וּמְלָאת אֶת־יְדֵיכָ וּקְדֵשָׁת אֶתְּךָ וּכְהַנוּדְלִי:

שאכוכה נו לְפֹזֵז וְזַוְּזַן עַס חָוִיס וְחָוָס. (לו) גְּדוּלָה כְּיַעֲמִיד, וְסִיסָּנוּן לְתִכְעַזְבָּל
 רְלָאָזָן כְּגַע, וְסְפִיחָל סְחוּמָעִי מְקַזְקָזָן וּכְזָ. (לו) לְרָצֹן לְהָם: עַלְסִירִינו וְקַדְשָׁא

una melagrana, un sonaglio d'oro ed una melagrana, (farai) ai lembi del manto tutt'attorno. (35) Aronne l'indosserà per officiare, e così egli si farà sentire al suo entrare nel Santuario, ed al suo uscire, ed egli non morrà [cioè altrimenti morrà]. (36) E farai un diadema d'oro puro, e v'inciderai sopra, a incisione di sigillo: Santo al Signore. (37) E gli applicherai un cordoncino di lana azzurra, e starà sulla mitra: esso starà dalla parte anteriore della mitra. (38) Starà sulla fronte d'Aronne, e così Aronne porterà [assumerà sopra di sè, e n'impetrerà da Dio il perdono] le trasgressioni relative alle cose sante, ch'i figli d'Israel consecreranno, (relative cioè) a tutte le offerte da essi consacrate. Eso gli starà sulla fronte di continuo [ogni qual volta officierà], per ottenere per essi gradimento innanzi al Signore. (39) Farai la tonaca di bisso, trapunta; e farai una mitra di bisso; ed una cintura farai, a lavoro di ricamatore. (40) Farai poi delle tonache pei figli di Aronne, e farai loro delle cinture; come pure farai loro dei turbanti, per onore e per maestà. (41) Li farai indossare [i sin qui accennati indumenti] ad Aronne tuo fratello, ed ai figli

הוּא דָבָר נְלֵן טְפִירַת פְּכוּנָה, הַעֲכָרֶת קְרֻבָּנוֹתִים לְרַבָּן, עַיִן כְּפָרָה קְרֻבָּנוֹתִים לְרַבָּן, עַיִן כְּפָרָה כְּתָוָג עַלְיוֹן לְדָבָר, כָּלְיָה זְכָרָת כְּלָבִיס קְדָשָׁה וְקָבָת שְׂמָחָה כְּמוֹ מְלֵין דָנִים פְּנֵס הַלְּבָבָיו. כְּרַבָּן כְּיַיִל מְעוֹשָׁה רָוקְם: כְּלָבִיס כְּיַיִל מְתַהָּלָה לְלָבִיס טִימָה חַלְמָתָה כְּרַקְעָה גְּמַפְּטָה, גְּלָל צְבָיו מְלִירִים סְלָרָה נְגַדָּה נְפִילָה עַמְּדוֹן, וְאַכְפָּר כְּיַיִל מְדַנְקִים הַמָּחָה עַל סְגָנָה כְּרַחְרָה. וּוֹתָה הַצְּבִי פְּרָקָה וְרַקְעָה ("ה' ח' כ"ט ז') הַנְּכִיס זְהַדְנָקִין הַזְּהַדְנָקִין עַל סְקִיעָה נְמִינָה; עַיִן פְּרַעַת לְפָנָים כ"ד י"ה. וְסָכָה זְרָעָה יְקָטָן לְפָרָעָה קְרָסָה, עַנְצִימָה צְעִירָה סְמָנָה שְׁמַתְדָּקָה עַל כְּגָרָף, וּקְרוֹבָּה לְזָהָב ג"כ זְרָעָה רַקְעָה עַנְצִימָה אַפְּיָה, וְגַלְלָה חַרְמָה עַנְצִימָה מִקְרָה שְׁבָנָה עַיִן תְּלָאָה, צְעִירָה צְעִירָה וְחוֹדְרָה עַלְיוֹן: הַחַקָּה כְּרַחְמָה עַיִן מְחַטְּבָה זְלָלָה מְוֹסָתָה נְגַדָּה עַל נְגַדָּה, וְנְגַדָּה לְמַלְגָּבָה וְסָס רַקְעָה כְּיַיִל קְדָסָה: וְחַקָּה כְּסָקָקָה לְעַנְצָות פְּנַוְתָה נְהַרְגָּה עַמְּדוֹן, וְקָרְלוֹן לְמַעַבָּה וְזָהָב חַזְקָה לְרָתָה כְּקָכָה וְסָגִינָה פְּנַרְכָּת לְהָ. (בָּא) עַיִן לְמַטָּה כ"ט ט'.

(מג) וַיַּעֲשֵׂה לְהָם מִכְנֶסֶת בְּשָׂר עֲרוֹתָה מִמְּתָנִים וַיַּעֲדִיר כְּבָסִים יְהִיוּ: ^{טו} וְהִי עַל־אַהֲרֹן וְעַל־בָּנָיו בְּכָאָם אֶל־אֹהֶל מוֹעֵד אָוֹ בְּגַשְׁתָּם אֶל־הַמִּזְבֵּחַ לְשָׁרֶת בְּקָדְשָׁו וְלֹא־יִשְׁאָו עֻזָּן וְמִתְּעוֹ חֲקַת עוֹלָם לוֹ וְלֹזְרָעָו אַחֲרָיו: ס

כט

רבייש ^{א)} וזה הרבבר אשר תעשה להם לקחן אתם לכתון לוי לkickח פר אחד בן בקר ואילם שננים תמים: ס וליהם מוץות וחלות מצת בלולת בשמן ורקייקי מוץות משחטים בשמן סלת חטים תעשה אתם: ו נתת אותם על-סל אחד והקרבת אותם בסל ואת-הפר ואת-שני האילים: ה ואת-אהרן ואת-בניו תקריב אל-פתח אוהל מוועדר ורחתצת אותם במים: ט וילקחת את-הבגדים והלבשת את-אהרן את-הכתרת ואת-מעיל

suoi con lui; e gli ungerai, e gl'installerai, e li dichiarerai santi, e saranno sacerdoti a me. (42) Fa loro altresì calzoni di lino, per coprire le parti vergognose; i quali saranno dai lombi sin giù delle cosce. (43) (Questi indumenti) staranno sopra Aronne e sopra i figli suoi, quand'entreranno nel padiglione di congregazione, o quando si appresseranno all'altare per fare le sacre funzioni; altrimenti incorrerebbero in trasgressione, e morrebbero. Statuto perpetuo per lui, e per la sua discendenza dopo di lui.

XXIX

(1) E questo è ciò che farai loro, per consacrarli, sicchè siano sacerdoti a me. Prendi un giovine toro, e due montoni immacolati. (2) E dei pani azzimi, e delle focacce azzime intrise coll'olio, e focacce azzime di pasta molle, unte d'olio; le quali (tutte) farai di fior di farina di frumento. (3) E le porrài in un paniere, e le presenterai [le recherai nell'atrio del tabernacolo] nel paniere. Come pure (condurrai ivi) il toro e i due montoni. (4) E farai che si presentino all'ingresso del padiglione di congregazione [cioè nell'atrio suddetto] Aronne e i figli suoi, e si bagnino nell'acqua. (5) E prenderai gl'indumenti, e farai indossare ad Aronne la tonaca, ed il manto del dorsale, ed il dorsale ed il pettorale, e glieli assetterai

(ב) ורקי מצוות: תרנש חכקם מספטין, וגלו מיכתי מתנה. (ג) והקרבתה:
אתיהם: ה' קמר כמוכן (ד"ז). (ד) אל פחה אהל מועד: כל קדר כמוכן,

הַאֲפָר וְאֶת-הַאֲפָר וְאֶת-הַחִשֵּׁן וְאֶפְרַת לֹו
בְּתַשֵּׁב הַאֲפָד: ט וַיְשִׂמְתָּ הַמְצֻנָּפָת עַל-רָאשׁוֹ
וַיִּנְתַּת אֶת-גִּזְעֹר הַקָּדוֹש עַל-הַמְצֻנָּפָת: ו וַיָּקַח
אֶת-שְׁמֹן הַמְשֻׁחָה וַיַּצְקַת עַל-רָאשׁוֹ וְמִשְׁחָה
אֹתוֹ ט וְאֶת-בְּנֵיו תִּקְרַב וְהַלְבְּשָׂתָם בְּתַנְתָּן:
ו וַיָּנַרְתָּ אֶתְכֶם אֶבְגַּת אַהֲרֹן וּבָנָיו וְחַבְשָׂתָה
לָהֶם מִנְבָּעָת וְהִתְהַלֵּט בְּהַנֶּה לְחַקְתָּה
עוֹלָם וּמְלִיאָת יְד-אַהֲרֹן וַיַּד-בְּנֵיו: ז וַיִּקְרַב
אֶת-הַפָּר לִפְנֵי אֹהֶל מוֹעֵד וַיִּסְמַךְ אַהֲרֹן וּבָנָיו
אֶת-יְדֵיכֶם עַל-רָאשׁ הַפָּר: י וַיְשַׁחַט אֶת-
הַפָּר לִפְנֵי יְהֹוה פָּתַח אֹהֶל מוֹעֵד: יט וַיָּקַח
מִןְסָמֶן הַפָּר וַיִּנְתַּתָּה עַל-קִרְנֵת הַמִּזְבֵּחַ
בְּאַצְבָּעָה וְאֶת-כָּל-הַרְבָּם תִּשְׁפַּךְ אֶל-יְסוֹד
הַמִּזְבֵּחַ: ט וַיָּקַח אֶת-כָּל-הַחֲלָב הַמִּכְסָה
אֶת-הַקְרֵב וְאֶת חִתְרָת עַל-הַפְּבִר וְאֶת שְׁתִי
הַכְּלִילָה וְאֶת-הַחֲלָב אֲשֶׁר עַל-יְהֹן וְהַקְרָתָה
הַמִּזְבֵּחַ: ט וְאֶת-בָּשָׂר הַפָּר וְאֶת-עַרוֹ וְאֶת-
פָּרִישׁו תִּשְׁנַרְפֵּ בְּאַש מְחוּז לְמִחְנָה חַטָּאת

colla fascia del dorsale. (6) E gli porrai la mitra sul capo, ed applicherai sulla mitra il sacro diadema. (7) E piglierai l'olio di unzione, e ne colerai sul suo capo, e (così) lo costituirai Unto [cioè investito della sua dignità]. (8) Indi farai che si avvicinino i suoi figli, e farai loro indossare le tonache, (9) E cingerai loro la cintura, ad Aronne (cioè) ed ai figli suoi, ed avvolgerai loro [a questi ultimi] i turbanti; ed acquisteranno il sacerdozio qual diritto perpetuo. Indi installerai Aronne e i figli suoi. (10) Farai cioè avvicinare il toro innanzi al padiglione di congregazione, ed Aronne e i figli suoi imporranno le loro mani sul capo del toro. (11) E scannerai il toro davanti al Signore, (cioè) all'ingresso del padiglione di congregazione. (12) E piglierai del sangue del toro, e ne metterai col dito sulle prominenze dell'altare, e tutto il (restante del) sangue verserai al (sito detto il) fondamento dell'altare. (13) E prenderai tutt' il sevo che cuopre le interiora, e la rete [omento] ch'è sul fegato, e i due reni, ed il sevo ch'è sopra di essi; e arderai (ciò tutto) sull'altare. (14) E la carne del toro, e la sua pelle, e le sue feccie, abbrucierai fuori dell'accampamento: egli è questo un sacrificio di aspersione [cioè

ע', י"ג, פסוק ג' ו"ה. (ז) ומשחרת אותו: סכונת ע', פירושה קורת העתקתו מותו מיחז, כל' מיהו סנה כדי ורעו בסנис, סחיקת הסנה טין מגדולה ובראה קדושה בשוגרת מהן לנו, וכל' לו מעתנו בכ' אהרן, וכל' בכ' מליכים (הס לו נצעת הוליקת, כו' צמחת כלמה מפני תקלתו אל' אהוניהם). ולמען פסוק כ"ט למחשה נאס, נלהה סלה נארלה פגדולה צלי' שחסיה בס מזיקה מה. ובן ענן מז' ס' מותי (יעשיה ס"ה ר' ח'), והוא משלישן בן צפט תחמק לנכון תקתו (ה' ט' י"ז) בס לאין מוחלט דרכ' חיל, כי לו כיסיה בס מזיקה, בס לו יתכן איסיפה בכנין ממא, כי אין גודלו ירבה לנוין. (ט) ומלאות ז' אהרן: כרמן עיקר סמליהם קורת כי הנ' לנוין סיה נל' מפני הכל' נידים מלחות מימה, בענין בתוכופה; וכיול' צוות ומי מתכבד לבלהות יוו בזוס לה' (ד' ס' ה' כ"ט ס'), וכן כל' צמחת כל' על כפי אהרן, ונ' ע'.

הוּא: (ט) וְאֶת-הָאֵל הַאֲחֵר תִּקְחָה וְסָמְכוּ
אַהֲרֹן וּבָנָיו אֶת-יָדֵיכֶם עַל-רָאשׁ הָאֵל: (ט)
וַיַּחֲטֹת אֶת-הָאֵל וַיִּקְרֹת אֶת-דָּמוֹ וַיַּרְקֹת
עַל-הַמִּזְבֵּחַ סְכִיבָה: (ט) וְאֶת-הָאֵל תִּנְתַּחַת
לְגַתְּחֵיו וַיַּחֲצֹת קָרְבָּנוֹ וּבְרָעֵיו וַיִּתְהַלֵּל
גַּתְּחֵיו וְעַל-רָאשׁוֹ: (ט) וַיַּקְרֹת אֶת-כָּל-
הָאֵל הַמִּזְבֵּחַ עַלְּהָוָה הוּא לִיהְוָה רִיחַ נִיחּוֹת
אֲשֶׁר לִיהְוָה הוּא: חמיש (ט) וַיִּקְרֹת אֶת-הָאֵל
הַשְׁנִי וְסָמֵךְ אַהֲרֹן וּבָנָיו אֶת-יָדֵיכֶם עַל-רָאשׁ
הָאֵל: (ט) וַיַּחֲטֹת אֶת-הָאֵל וַיִּקְרֹת מִדָּמוֹ

ESODO XXIX

del cui sangue dovevano farsi aspersioni sulle prominenze dell'altare]. (15) E piglierai uno dei montoni, ed Aronne e i suoi figli imporranno le loro mani sul capo del montone. (16) E scannerai il montone, e prenderai il suo sangue, e lo sporgerai sull'altare, all'intorno. (17) E taglierai il montone nei suoi quarti, e ne laverai le interiora e le gambe e le porrai presso ai suoi quarti ed al suo capo. (18) E arderai tutt'il montone sull'altare, esso è un olocausto ad onore del Signore; odore propiziatorio, sacrificio da ardersi al Signore egli è. (19) E prenderai l'altro montone, ed Aronne e i figli suoi imporranno le loro mani sul capo del montone. (20) E scan-

וְנִתְתַּחַת עַל־תְּנֻוכָּה אֲזֹן אַהֲרֹן וְעַל־תְּנֻוכָּה אֲזֹן
בְּגַנוּ הַיְמָנִית וְעַל־בֶּחָן יָדָם הַיְמָנִית וְעַל־בֶּחָן
רְגָלָם הַיְמָנִית וּוּרְקָתָת אֲתִ-הָדָם עַל־הַמִּזְבֵּחַ
סָכָבִים: (א) וְלִקְחָתָ מִן־הָדָם אֲשֶׁר עַל־הַמִּזְבֵּחַ
וּמְשִׁמְעַן הַמִּשְׁחָה וְהַזִּיתָ עַל־אַהֲרֹן וְעַל־בְּגָדָיו
וְעַל־בְּגַנוּ וְעַל־בְּגָרִי בְּגַנוּ אָתָה וּקְדֻשָּׁה הוּא
וּבְגָדָיו וּבְגַנוּ וּבְגָרִי בְּגַנוּ אָתָה: (ב) וְלִקְחָתָ
מִן־הָאָיל הַחַלֵּב וְהַאֲלִיהָ וְאֲתִ-הַחַלֵּב וְ
הַמְכַסֶּה אֲתִ-הַקָּרְבָּן וְאֲתִ יִתְרָתַ הַכְּבָד וְאֲתִ
שְׂתִּיעַ הַכְּלִיָּת וְאֲתִ-הַחַלֵּב אֲשֶׁר עַל־יְהֹן וְאֲתִ

GENESI XXIX

nerai il montone, e prenderai del suo sangue, e ne metterai sulla sommità dell'orecchia destra d'Aronne e su quella dei figli suoi, e sul pollice della loro mano destra, e sul pollice del loro piede destro; e spargerai il (rimanente del) sangue sull'altare, all'intorno. (21) E piglierai del sangue ch'è sull'altare, e dell'olio di unzione, e ne spruzzerai sopra Aroune e sui suoi abiti, come pure sui suoi figli e sugli abiti loro; e così resterà consacrato egli, come pure i suoi abiti, e con lui i figli suoi e gli abiti dei figli suoi. (22) E prenderai del

(יד) חטאאת: ע' יקרת ד'. (בב) כי אל מלואים הוא: לפיכך מקח נס זוק סימן
לנטער עס פלאויס זעל מאלוינו קטערה צאון פיען עס פלאויס אלט זע גולדן,

שְׁוּק הַיָּמִין כִּי אֵיל מְלָאִים הוּא: (ט) וּכְלֶר לְחַם
 אֲתָה וְחִלְתָּ לְחַם שְׁמַנֵּן אַחַת וְרַקִּיק אַחֵר
 מְסֻלָּל הַמְּזֹות אֲשֶׁר לִפְנֵי יְהוָה: (ט) וַיַּשְׁמַת
 הַפְּלָל עַל כְּפִי אַהֲרֹן גַּעַל כְּפִי בָנָיו וְהַנְּפָתָ
 אֲתָם תְּנוּפָה לִפְנֵי יְהוָה: (ט) וַיַּלְקַחְתָּ אֶתְכֶם
 מִידָּם וְהַקְרִירָת הַמִּזְבֵּחַ עַל-הַעֲלָה לְרִיחַ
 נִיחָוח לִפְנֵי יְהוָה אֲשֶׁר הוּא לִיהוָה: (ט)
 וַיַּלְקַחְתָּ אֶת-הַחֹזֶה מִאֵיל הַמְּלָאִים אֲשֶׁר
 לְאַהֲרֹן וְהַנְּפָתָ אֶת-תְּנוּפָה לִפְנֵי יְהוָה וְהִיא
 לְךָ לִמְנָה: (ט) וַיַּקְרִישׁ אֶת חֹנוּנָה הַתְּנוּפָה
 וְאֶת שְׁוּק הַתְּרוּמָה אֲשֶׁר הַונְפָ וְאֲשֶׁר הַוְרָם
 מִאֵיל הַמְּלָאִים מִאֲשֶׁר לְאַהֲרֹן וּמִאֲשֶׁר
 לְבָנָיו: (ט) וְהִיא לְאַהֲרֹן וְלְבָנָיו לְחַק-עוֹלָם
 מֵאֶת בָּנֵי יִשְׂרָאֵל כִּי תְּרוּמָה הוּא וְתְּרוּמָה

ע"ז ר"ג. (בד) סתומה סיל' בגביה וולכה וכונחה כי ככן פיה מוקד ויד מיעוט
 פרקנן וונגייס ווילק ווניג' לפ"ז סדרנו ימל' מחרצות כנעלים לרעות גנובה, וכן להגן
 קדול מה קליטס צסי' כתוגים לא' חלהת נמי זרעל וונגי' חותם (סדרנו ד' י"ה וכ"ה),
 וכן צכל'ה צלא'ים סמקריג' מה זט' צלמי' לא' ילו' תני'הה מה אמי' ס' מה קדול עט'
 האזה' נטל'נה, מה טה'ה להנגי' מהו' חוכ'ה לפני ס' (ויקרא ל' ז') צפירותו יטל' מה
 האזה' כדי עטלי' יטף ככן מה מה'ה להל' לפני ס'. וכנה קה'ה למ' כס' מזח'ה הלא' כדי

montone il sevo e la coda, ed il sevo che cuopre le interiora, e la rete ch'è sul fegato, e i due reni, e il sevo ch'è sopra di essi, e la gamba destra; perocchè egli è montone d'installazione. (23) E un tondo di pane, e una focaccia di pane col'olio, ed una di pasta molle, (piglierai) dal paniere dei pani azzimi, esistente innanzi al Signore [cioè nell'atrio]. (24) E porrai il tutto sulle palme d'Aronne, e sulle palme de' figli suoi, e ne farai la dimenazione innanzi al Signore [atto, col quale il sacerdote riceveva dall'oblatore l'oggetto consacrato; e qui Aronne e i suoi figli erano gli oblatori, e Mosè, che gl'installava, fungeva da sacerdote]. (25) E piglierai quelle cose dalla mano loro, e le arderai sull'altare, coll'olocausto, in odore propiziatorio innanzi al Signore, egli è (ciò tutto) un sacrificio da ardersi al Signore. (26) E piglierai il petto del montone dell'installazione, appartenente ad Aronne, e ne farai la dimenazione innanzi al Signore, e ti apparterrà qual (tua) porzione. (27) E dichiarerai sacri il petto, di cui fu fatta la dimenazione, e la gamba di tributo [cioè di diritto sacerdotale, questa volta però arsa sull'altare], che furono dimenati e levati (in tributo) dal montone d'installazione d'Aronne e de' figli suoi. (28) Ed apparterranno (in avvenire, il petto e

לעטוח עליו סקלניס זהו נריכיס הנופה כי פיו נקטרים על האוזן, וכל נקרת חזה התנופה, והוא נצחר לכחן כיו פכל זקי נוחניים בו הנקוויס. הכל פזוק פול תרומס לא', ואלה נוחנו לכהן, על כן נקרת זוק כתורומה. ונמשנס הויה זאייה התקפת פקרדנות, וחנוך לארן ונכוי, רלה פ' ציודע כי פזוק פול קלך גבואה, על כן נקטר נס כויה, ומזה זאס מתחם ככגן לא' קדול רק שיזה, וגנני נס מהו ונצח לו מונא, ולזון חנופה נהייר ג'ב לזרימת סכברדא ונחנכה גבואה, כי כל דבר סניין לנזונה נקייל גלען גנדסה ושריה, וכן חארה הנף תכוות זאכ (למחט ל"ה כ"ג), לכל תכוות זכיי טרחל (נחדצר י"ח י"ה); ועיין י"ה זכתשי ננדראס י"ו ו' ו' סוף לדפס גנעות אלה יונית, וו' מלך רוחנית. (בז) וקדשת: לדורות, עיין ר"ז י', ה' כ' וקדחת לינו

יְהִי֙ מֵאַת בָּנֵי־יִשְׂרָאֵל מִזְבֵּחַ נְשָׁלָמֵיהֶם
 תְּרוּמָתָם לְיְהוָה: כֵּן וּבָגְדִּי הַקְרֵשׁ אֲשֶׁר
 לְאַהֲרֹן יְהִי לְבָנָיו אַחֲרָיו לְמִשְׁחָה בְּהָם
 וְלִמְלָא־בָּם אֶת־יְדָם: ה שְׁבֻעָת יְמִים יְלִבְשָׁם
 הַכְהֵן תְּחִתָּיו מִבְנֵיו אֲשֶׁר יָבֹא אֶל־אַهֲל
 מוֹעֵד לְשִׁרְתָּה בְקָרְבָּנוֹת: י וְאַתְּ אֵיל הַמְלָאִים
 תָּקַח וּבְשָׁלָת אֶת־בָּשָׂרׂו בָּמְקוֹם קָרְבָּנוֹת: י וְ
 וְאַבְלָל אַהֲרֹן וּבָנָיו אֶת־בָּשָׂר הָאֵיל וְאֶת־
 הַלְּחֵם אֲשֶׁר בְּסַל פָּתָח אַהֲל מַעַד: י וְאַכְלָוּ
 אֶתְם אֲשֶׁר בְּפִרְבָּר בְּהָם לְמִלְאָה אֶת־יְדָם לְקָרְבָּנוֹת
 אֶתְם וּזְרַע לְאַיְאָבָל בִּיקָרְשׁ הָם: י וְאַסְ
 יּוֹתֵר מִבָּשָׂר הַמְלָאִים וּמִן־הַלְּחֵם עֲדִ-הַבָּקָר
 וּשְׁרֵפָת אֶת־הַנוֹּתֶר בָּאֵשׁ לֹא יָאָכֵל בִּיקָרְשׁ
 הוּא: י וְעַשְׂתָּה לְאַהֲרֹן וּלְבָנָיו בְּכָה בְּכָל
 אֲשֶׁר־צָוָיתִי אֶתְכָּה שְׁבֻעָת יְמִים תִּמְלִיא יְדָם:
 י וּפְרַט חֲטֹאת תְּעַשָּׂה לַיּוֹם עַל־הַכְּפָרִים

דנק נס מיללמייס, ורהיי הלחנוך לנול צלחת כתורואה, ומלות חאר סוכך ואר
 סולס דנקות נס מיללמייס, פקודה וכזוק צנבעט סולת טונף ופולד ערולל צמלהויס

la gamba destra) ad Aronne, ed a'suo figli, qual diritto perpetuo, (da percepire) dai figli d'Israel, poichè sono un (sacro) tributo. Saranno un tributo dei figli d'Israel, (da prelevarsi) dai loro sacrificzi di contentezza, la parte (cioè) che avranno a prelevarne pel Signore. (29) Gli abiti sacri poi d'Aronne apparterranno a'suo figli, dopo di lui, per venire con quelli investiti della loro dignità, e con quelli ricevere la loro installazione. (30) Per sette giorni gl'indosserà quel de'suo figliuoli che avrà ad uffiziare in luogo suo, ch'entrerà nel padiglione di congregazione a fare le sacre funzioni. (31) Prenderai poi il montone dell'installazione, e ne cucinerai la carne in luogo sacro. (32) Ed Aronne e i figli suoi mangeranno la carne del montone, ed il pane ch'è nel paniere, all'ingresso del padiglione di congregazione. (33) Essi mangeranno quelle cose, colle quali fu fatta l'espiazione per installarli, per consacrarli: ed alcun estraneo [cioè chi non è della famiglia sacerdotale] non ne mangerà, poichè cosa sacra sono. (34) E se avanza' della carne (del sacrificio) d'installazione, o del pane, sino alla dimane; abbrucerai quell'avanzo, non si mangerà, poichè è cosa sacra. (35) Farai ad Aronne ed a'suo figli così, il tutto come ti comandai; per sette giorni celebrerai la loro installazione. (36) Ed un toro in sacrificio di aspersione farai ciaschedun giorno, oltre alle (anzidette) espiazioni, ed aspergerai (il sangue) sull'altare, facendo espiazione per esso [cioè per mondarlo d'ogni colpa che potesse essere stata commessa nella sua costruzione, o nell'offerta dei suoi materiali], e l'un-

לעתה איו נחכרן ולבנו (ה"ט). אשר הונף ואשור הורם: זניפס הונכו חנופה לפני ק' כימורה כלין ונמייקת ק' כ"ט, זניפס נחתנו מרוחה ט', פזוק נקטר, ותחזקה כיה למבה נחפה בכיא מיכן נמי סמלחיט וכיה הולך מצלען נבואה. (ל' ר"ז)
סיה נורם ילנץט הצעה, וכן עיקר, חל' זכ', זניל' וגצבי כ', אל ר"מ נון ליגר,

וַחֲטֹאת עַל־הַמִּזְבֵּחַ בְּכֶפֶר הַעַלְיוֹ וּמְשֻׁחָת
 אָתוֹ לְקָדְשׁוֹ: ^{לט} שְׁבֻעַת יְמִים תְּכִפֵּר עַל־
 הַמִּזְבֵּחַ וּקְדַשְׁתָּאָתוֹ וַיהִי הַמִּזְבֵּחַ קָדֵש
 קָדְשִׁים בְּלִהְנְגַע בְּמִזְבֵּחַ יְקָדֵשׁ: ס ^{שׁ}
 לה) וַזה אָשֵר תְּعִשָּׂה עַל־הַמִּזְבֵּחַ כְּבָשִׁים
 בְּנֵי־שָׁנָה שְׁנִים לַיּוֹם תְּמִיד: ^{לט} אֶת־הַבְּשָׁשׁ
 הַאַחֲרֵי תְּעִשָּׂה בְּבָקָר וְאֶת הַכְּבָשׁ הַשְׁנִי
 תְּעִשָּׂה בּוּין הַעֲרָבִים: ט וְעַשְׂרֵן סָלָת בְּלוּל
 בְּשָׂמֵן כְּתִית רְכֻעַ הַחַיִן וְגַסְךָ רְכִיעַת הַחַיִן
 יָנוֹ לְכַבֵּשׁ הַאַחֲרֵי: ^(טא) וְאֶת הַכְּבָשׁ הַשְׁנִי
 תְּעִשָּׂה בּוּין הַעֲרָבִים כְּמִנְחַת הַבָּקָר וּבְגַסְכָּה
 תְּעִשָּׂה־לָהּ לְרִיחַ נִיחַח אֲשֶׁר לִיהְוָה: טט
 עַלְתָּת תְּמִיד לְדָרְתֵיכֶם פָּתַח אַهֲלָםוּעָד לִפְנֵי
 יְהֹוָה אָשֵר אָוּעָד לְכָם שְׁמָה לְדָבֵר אַלְיךָ
 שָׁם: ^(טט) וּנְעָדרְתִּי שְׁמָה לְבָנִי יִשְׂרָאֵל וּנְקָרְשָׁ
 בְּכָבְדִי: ^(טט) וּקְרִישָׁתִי אֶת־אַהֲלָםוּעָד וְאֶת־
 הַמִּזְבֵּחַ וְאֶת־אַהֲרֹן וְאֶת־בְּנֵי אַקְדֵשׁ לְבָהָנוּ
 לִי: ^(טט) וּשְׁבַגְתִּי בְּתוֹךְ בָּנֵי יִשְׂרָאֵל וְהִיִּתִי

gerai per consacrarlo. (37) Per sette giorni farai espiazione per l'altare, e (così) lo consacerai, e l'altare diverrà cosa santissima, tutto ciò che toccherà l'altare diventerà sacro. (38) E quest'è ciò che farai sull'altare: agnelli nati entro l'anno, due per giorno cotidianamente. (39) Un agnello farai la mattina, e l'altro agnello farai verso sera. (40) Con un decimo (di esà) di fior di farina, intriso con olio vergine, un quarto di Hin, ed il libamento d'un quarto di Hin di vino, per un agnello. (41) Ed il secondo agnello farai verso sera, accompagnandolo dell'offerta farinacea e della libazione, come quello della mattina, in odore propiziatorio, sacrificio da ardersi al Signore. (42) Olocausto cotidiano per tutte l'età avvenire, (da farsi) all'ingresso del padiglione di congregazione, davanti al Signore, dove io mi congregherò a voi, per ivi parlare a te. (43) Io mi congregherò ivi ai figli d'Israele, e (quel luogo) acquisterà santità per la mia gloriosa presenza. (44) Io santificherò il padiglione di congregazione e l'altare, ed Aronne e i figli suoi santificherò ad essere sacerdoti a me. (45) Ed avrò sede in mezzo ai figli d'Israele, e sarò il loro Dio [tutelare]. (46) E conosceranno ch'io, il Signore, sono il loro Dio, che li trasse dalla terra d'Egitto, per aver sede fra di loro. Son io il Signore, Iddio loro.

ונחלת הין נרלה זיינה וככון כו' המכון, לך טה מקרלה קנה, וככון מאר יוקט
תחתיו, כו' סאות נחרנס יוטעלוי. (לו) יקדש: עיין למטה ל' כ"ט צר"ז ור' גנ'ג.
ואנה זו' ל' חילך דין ר'ה' פ'ח'נו ר'ה'ו, ז'ח'ז'ך וכן כל בלא' זרת מקדשין כל מה
צנעה זאס לש דנור קדר'ו ל'פ'יות קדר', לש לא' ח'יו ר'ה'ו. וכ' ל' כי מה פ'ח'נו
ר'ה'ו ל'פ'יות קדר' כו' צנעה בכלי זרת פ'יר טה' חס'ור נאכלת להרים. (מא) תעשה
לה: לא חור נעלם הוכרת לך' (נעלה תמי' להויתיכס).

לְהָם לִאֱלֹהִים: ט וַיַּרְאוּ כִּי אֲנִי יְהוָה
אֱלֹהֵיכֶם אֲשֶׁר הוֹצֵאתִי אֶתְכֶם מִמִּצְרַיִם
לִשְׁכַּנְתִּי בְּתוֹכְכֶם אֲנִי יְהוָה אֱלֹהֵיכֶם: פ שְׁבַע

ל

א) וַיַּעֲשֵׂת מִזְבֵּחַ מִקְטָר קְטָרָת עַזִּי שְׁטָפִים
תְּעִשָּׂה אֶתְכֶם: ט אַמְתָּה אַרְפָּו וְאַמְתָּה רְחַבּוֹ
רְבוּעַ יְהִיה וְאַמְתָּים קְמַתּוֹ מִמְּנוֹ קְרָנְתִּי:
ט וַעֲפִיתְתָּ אֶתְכֶם זְהֻבָּה תְּהֻור אֶת-גְּנוֹן וְאֶת-
קִירְתִּי סְכִיבָּה וְאֶת-קְרָנְתִּי וַיַּעֲשֵׂת לוֹ וְרַבְּנָה
סְכִיבָּ: ה וְשַׁתִּי טְבֻעָת זְהֻבָּה תְּעִשָּׂה-לָלוֹ
מִתְחַת לִזְרוֹן עַל שְׁתִּי צְלֻעָתִי תְּעִשָּׂה עַל
שְׁנִי צְדָקוֹת וְהִיה לְבָתִים לְבָדִים לְשִׁיאת אֶתְכֶם
בְּהַמָּה: ה וַיַּעֲשֵׂת אֶת-הַבְּדִים עַזִּי שְׁטָפִים
וַעֲפִיתָ אֶתְכֶם זְהֻבָּ: ט וְגַתְתָּה אֶתְכֶם לִפְנֵי
הַפְּלַכְתָּ אֲשֶׁר עַל-אַרְן הַעֲדָת לִפְנֵי הַכְּבָרָת
אֲשֶׁר עַל-הַעֲדָת אֲשֶׁר אוּנָר לְהַ שְׁמָה:

XXX

(1) E farai un altare, da ardervi il profumo: di legna d'acacia lo farai. (2) Un braccio (sarà) la sua lunghezza ed un braccio la sua larghezza, quadrato sarà, e due braccia la sua altezza: ed avrà le sue prominenze, da esso (inseparabili). (3) E lo coprirai d'oro puro, il suo piano superiore, le sue pareti tutt'attorno, e le sue prominenze; e gli farai una cornice d'oro intorno. (4) E due anella d'oro gli farai al di sotto della sua cornice, ai due suoi lati, (due cioè ne) farai da ambe le parti; onde passarvi le stanghe, colle quali portarlo. (5) E farai le stanghe di legna d'acacia, e le coprirai d'oro. (6) E lo collocherai davanti alla portiera, che sovrasta all' arca della

(7) על שתי צלעותיו תעשה על שני צדיו: כיוס כ"ה תחו מר"יט כ"ל
שכוכנה כתיס בסן הרכנע, חי טבנאות על צחי נלענותיו, לך ל' כתיסין בין הכל, חלון
כתיס חל' זה, כו' סאה צהירין ונצלון ומונח כלול, כי הלי טבנאות קחת מילון
וירחית מילון (כמו אמירות ר' ניבור זור) לך ר' יפה כוכן נלהת מושו, כי יסיה מתחותט
ויזעוז, וום של' נכתיב נסדיין הרכנע טבנאות, חייט חלון לאחסנת סקלף, ע"ד המכג
ל' סק' לכטול פטנן דמלות זונות. של' מחרסה כי נכל חד מילון מילון כליס זוכרים נכס
זדים גלפון חזנס חמיה, גלירין כתוב (כ"ה י"ג) ולקת לו וכוי' וחת' טבנאות על נלענו
טלחת וחת' טבנאות גוי', ונשלון כתוב (כ"ה י"ד) וצעית לו הרכנע טבנאות זיך' וחתת
היה טבנאות על הרכנע בטהות גור, וגוחץ בטולה (כ"ה י"ה) כתוב וגהית על הרחת הרכנע
טבנאות נחאת על הרכנע קטנייה, וו"א כתוב האיו אגדיס על צחי נלענות הטעגה, וכלהן
גמוגה הקטורת זוכה ג"כ גלופטו והור צחי טבנאות, ולו' אחר הרכנע טבנאות, חיל' בירע
חאהיכס על צחי נלעחותו כלען סכהאר נסונח בטולה, ובס ר' יי' טבנאות ד' ולו' ז',
אזרור וסידר על זני צ'ין, סנו' ז', חיל' זה. לך"כ מילוח זוכן ר' יי' ב' בעית דין יתקה,
זאשו אס ד' טבנאות, חלון סאוש הוחר אסוי על חזוחה, חס מפער, חיל' חן ספק
כי נלעחותו חיכנו זוותה, מהלי קהתרנס נקר לתרנס זויתה, כי סה שבען מתחווים
חר לנטכין פנדדים עתי פטנאות חכופות, לך' נלהת הי' חלה נלע מורה כלל על הטעגה.

וְהַקְטִיר עַלְיוֹ אֶחָרָן קָטָרָת סָמִים בַּבָּקָר
בַּבָּקָר בְּהַיִטְבּוֹ אֲתִיהָנָרָת יְקָטִירָנָה: מִפְאָז
וּבְהַעֲלָת אֶחָרָן אֲתִיהָנָרָת בֵּין הַעֲרָבִים:
יְקָטִירָנָה קָטָרָת תָּמִיד לְפָנֵי יְהוָה לְדָרְתֵיכֶם:
לְאַתְּעַלְוּ עַלְיוֹ קָטָרָת זָרָה וְעַלְהָ וּמִנְחָה
וְגַסְךָ לֹא תִסְכּוּ עַלְיוֹ: וּבְפִרְאָרָן עַלְ
קִרְנָתָיו אֲחַת בְּשָׁנָה מִרְדָם חִטְאָת הַכְּפָרִים
אֲחַת בְּשָׁנָה יְכַפֵּר עַלְיוֹ לְדָרְתֵיכֶם קָדְשָׁ
קָרְשִׁים הָוָא לְיְהוָה: פ פ פ

(יא) כי תשא וגו': כאלדס מוכה לח' כספיו וhort זaken, זו כהמאנך מוכה לח' חנוך
מנחו, קרוב לדרכו מה' דיסינה גוטך געצארו וגרנדי צילין, ויתגלה נלמו ווילחר נסחיה
עהולס ידי עזתי חיל, מו' מיעס פיל; ומו', יקרס על' הראז צימסכך עלי' סרגלן ותונולא
זואה לול' ידע (כי מאנס זה חדק מוחפשי הסאנקה, לפנוי זאון, זה סתרולא
וחותה מיל' סדרות, נס' זיקידיש, נס' גלווחות וטמלקס) וזה נלדה בכל' העמיס
להונת סענן פרע, וכינלה זאנר ספַּתְּפָתָה פַּתְּהוֹנָה הַלְּוָתָה זִירָלָל דְּרוֹתָה עַזָּת
תורה, וכנה לול' רלה ס' לנטל פַּתְּהוֹנָה הַלְּוָתָה חָלָל וכל', עין יסודתא על' להונת
הסאנקה, וסיל' מורייקה לח' סלדים מינטום נסחיו ווינו, חזא עיקר כל' האורה כל'ב
לפקך מה' עטאה? מה' זימנו געטה הסיל, צחפלת קיטוס לני' מה' חד, ואיזטנו קופר נקע
לנגנת מיצין סכף פַּתְּהוֹנָה על' גנדותה מה' מועה, הזרון למבי ס' לכפר על' נסחומייסס,
זלעומן זמאזיאס פַּתְּהוֹנָה ולמה' יכלו' לאמנות נלי' צ'ירלו' מען פרע, כי' מהען כגענאי
ויכס' סכמורייס פַּתְּהוֹנָה יכפר עלי'א. וכנה מה'ר כי' צה' וו', ונתנו ליט' כופר נסחוי
זורי' וכו', ואיזנות פַּתְּהוֹנָה פַּתְּהוֹנָה זא' זנ' פַּתְּהוֹנָה נס' להוותה, צל' ווון זימנו וויל'
יתנו כופר יסא נס' נס'; חיל' נס' צאנין מה' ולקחת לח' כסף' סכפומיס מה'

Legge, dirimpetto al coperchio ch'è sopra la Legge, dov'io mi congregherò a te. (7) Ed Aronne arderà sopra di quello il profumo aromatico; di mattina in mattina, quando egli pulisce i lumi, lo arderà. (8) Come pure quando Aronne accende i lumi verso notte, lo arderà. Profumo cotidiano innanzi al Signore, per tutte l'età avvenire (9) Non arderete sopra di esso (altare) alcun profumo estraneo, né olocausto, né offerta farinacea, né vi farete sopra alcuna libazione. (10) Ed Aronne farà l'espiazione sulle sue prominenze una volta l'anno. Del sangue del sacrificio di aspersione (del giorno) dell'espiazione, una volta l'anno, espierà sovra di esso, in tutte l'età avvenire. Cosa santissima al Signore egli è (quell'altare).

כִּי תְרַחֵל וְמַת חָוָה עַל עֲנוֹתָה חֶלְלָה וְהָיָה לְכִירָה לְפָנֵי יְהָוָה לְכֶרֶב
עַל נְפָחוֹתָם, כְּרוֹת צָה אַגְבָּסָף-הַכְּרָא עַמְוֹד לְזָרְוָה כְּנָהָס וְלְ
לְטָרְכָּו עוֹד לְכֻפָּר, כִּי הָעֲפָר פְּנִים מְרִיכִים לְכֻמָּר כְּנָהָסְכָּמָן כְּנָהָס
כְּכָתוֹת. שָׂוֹר יְכֻפֵּר עַל יְהָוָה, וְלֹפִי זֶה כִּי חָמָר חִינָּה וְהָאָהָל לְמֹתָה צָנָה נְלָדָה,
כְּלַעַת דָּן יְנַזְקֵךְ; רַק זָוָת לְהָאָה טְפִיכִים עַתְּה, צָמָה שְׁמָרוֹר אֲסִיאָה בְּמוֹעֵד
חַכְמָה כְּכָסָף הַגְּנִיק לְעֲנוֹתָה כְּחַמְצָוָה תְּחִילָה תְּחִילָה קְיוּ מְרִיכִים לְכָנִיחָה
כְּכָרְבָּה יְמָר וְהָיָה סְמָלָה כְּכָרְבָּה, כִּי וְהָאָהָל וְהָאָהָל וְהָאָהָל וְהָאָהָל. זָהָר פְּנִים,
חַלְל עִקָּר הַמְּכוֹן בְּמִלְאָה הַחֲלָתָה כִּי חַסְכָּה אֶסְתָּר וְרוּחָה לְחַתָּה זָיוֹן זֶה הַגְּנִיחָה
וְהַגְּנִיחָה, וְזַעַן הַתְּרוּמָה סְתָמָה עַלְלָקָה כְּחַמְצָה וְכְפָרָה טְעוֹדִים, נְלָפָעָן
עַל יְוָלָל כְּגָנְעָר לְאוֹר לְעַנְיִים קְלָקִים גְּדוֹלָה מִקְדָּשׁ יְוָהָיָה (כִּי אַתְּהָנוּ קְלָיִם הַחֲזָמָתָה
כָּמֶ' דְּעָתָה וּקְנִיטָה); חַלְתָּה זָמִינָה כִּי לְפָחָלָה לְחַיָּת שְׁעָן רְגָעָה כְּמִינָה לְנוֹרָק כִּי כְּחַמְצָה
כְּחַמְול עַל זְהָוָה כְּכָרְבָּה זְהָוָה כְּסָפָר כְּמָנוֹר יְכֻפֵּר עַל יְהָוָה, וְכִן חַלְלָנוּ כִּי כְּמָה
פְּנִים הָאָרָה זֶה כְּתָפְקָדוּ זָמִינָה יְרַחְלָל וְלָהּ זְכָרָה זְמָנָה כְּפָה, וְלָהּ שָׂיָה זְמָסָה גְּנָבָה וְלָהּ
זֶה זְמָחָס כְּצָמָנוּ לְנוֹרָק, חַלְל חַס כִּי זְמָנִיס עַל לְנוֹרָק וְרַק מְפֵנִי גְּנָהָתָה מְחוֹלָל, הַזֶּה
יְתַכֵּן זְמָנָס יְקָרָה רָגָע לְעַנוֹתָה כְּגָהָוָה וְלֹפִי דְּרָכִי הַקְּפָדָה שְׁגָלָנוּ; וְכִן הַמְּרוּזָה
חַכְמָה כָּל זַעַן זְמָנוּי יְרַחְלָל לְנוֹרָק הַזָּהָר קְסָרָה, עַל לְנוֹרָק קְסָרָה, וְכִנה דָה זְבוֹעָה
יְמָוֹן כְּתָהָוָה חָלוֹת לְעַתָּה מִפְּקָד פְּנָס, וְלָהּ שָׂיָה זֶה לְנוֹרָק, כִּי לָהּ גְּנָהָה עַד
חַלְמָה, רַק דָרְךָ גְּנָהָה וְגְנָהָה, וְלָהּ פִּידָיָה יְהָוָה כְּנָהָס קְלָרָה מְלָתָה יְהָ, וְשָׂיָה דָרְכָה
חַמְעָנָה, וְגַם יְהָ שְׁלָמָה בְּגַף גְּנָעָנָה, וְזָהָוָה עַתָּה כְּמַבּוּר דָד לְקָרִיס צִוְתָה הָאָהָל
חַמְעָנָה זְעִמָּה, וְסַתְּמָלָה וְסַכְּמָלָה כָל כְּיָה זְעִמָּה וְכְסָף וְנְמָתָה וְנוֹרָל וְמְלָס וְלְהָן יְקָרָה
יְכֻפֵּר עַל יְרַחְלָל, וְסַתְּמָלָה וְסַכְּמָלָה כָל כְּיָה זְעִמָּה וְכְסָף וְנְמָתָה וְנוֹרָל וְמְלָס וְלְהָן יְקָרָה
וְלְהָן יְקָרָה, וְפָהָל גַּם כָּל זְעִמָּה גַּם כָּל זְעִמָּה גַּם כָּל זְעִמָּה גַּם כָּל זְעִמָּה.



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>